

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 4 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому  
направлению развития детей» (Детский сад № 4)  
улица Октябрьская, дом 94, город Каменск-Уральский, Свердловская область, Россия, 623426  
сайт: <https://4ku.tvoysadik.ru/> email: detsadv4@mail.ru

Принята  
Педагогическим советом Учреждения  
протокол от 31.08.2020 № 1

Утверждена приказом заведующего муниципального  
бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад № 4 общеразвивающего  
вида с приоритетным осуществлением деятельности  
по физическому направлению развития детей»  
от 07.09.2020 № 197

**Рабочая программа воспитания  
по основной общеобразовательной программе –  
образовательной программе дошкольного образования  
для детей 6 – 7 лет  
срок реализации 1 год**

**Разработчики**

Акмалова Ирина Альтафовна, воспитатель  
высшая квалификационная категория  
Зыкина Татьяна Владиславовна, воспитатель

Каменск-Уральский городской округ  
2020

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

1.1. Пояснительная записка;

1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы педагога;

1.1.2. Принципы и подходы формирования Рабочей программы педагога;

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы педагога характеристики;

1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы педагога.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка:

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»,

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»,

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»,

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»,

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы педагога с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

2.2.1. Работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья;

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников;

2.4. Взаимодействие с социальными институтами.

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

3.1. Организация деятельности детей по реализации и освоению Рабочей программы педагога;

3.2. Материально-техническое обеспечение реализации Рабочей программы педагога;

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды;

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

## **ПРИЛОЖЕНИЯ:**

Приложение 1. Календарно-тематическое планирование;

Приложение 2. Перспективное планирование образовательной деятельности;

Приложение 3. Планирование образовательной работы на год;

Приложение 4. Расписание непрерывной образовательной деятельности;

Приложение 5. Циклограмма образовательной деятельности на неделю;

Приложение 6. План взаимодействия с родителями;

Приложение 7. Режим дня в группе;

Приложение 8. План традиционных событий и праздников;

Приложение 9. Режим двигательной активности;

Приложение 10. Режим закаливания.

#### **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### ***1.1. Пояснительная записка.***

Рабочая программа педагога является приложением к Основной общеобразовательной программе - образовательной программе дошкольного образования (принята Педагогическим советом Учреждения, протокол от 31.08.2020 г. № 1, утверждена приказом заведующего от 31.08.2020 г. № 193), реализуется в подготовительной к школе группе «Зеленый лучик» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 4 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития детей» (далее - Детский сад № 4).

Рабочая программа педагога реализуется на русском языке.

Рабочая программа педагога разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;

Комментариями к ФГОС ДО (от 28.02.2014г. № 08-249);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013г. № 462 (ред. от 14.12.2017) Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013г. № 28908);

Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013г. № 544 «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

Закон Свердловской области от 05.07.2013г. № 78-03 «Об образовании в Свердловской области»,  
Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности  
Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» под редакцией И.Е.Федосовой,  
Рекомендации по организации деятельности психолого-медико-педагогических комиссий (письмо Минобрнауки РФ от 23.05.2016г. № ВК-10707),

Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 4 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития детей» (утвержден приказом начальника Органа местного самоуправления «Управления образования города Каменска-Уральского» от 24.08.2017г. № 261),

Положение о порядке разработки и утверждения Рабочей программы педагога муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 4 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития детей» (утверждено приказом заведующего Детским садом № 4 от 23.06.2020 г. № 126).

### ***Цели и задачи реализации Рабочей программы педагога.***

#### **Обязательная часть.**

**Цель:** проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

#### **Задачи:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ дошкольного образования и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ дошкольного образования различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) приобщение детей ко всем видам национального искусства, формирование патриотических чувств;

10) комплексное развитие и воспитание детей раннего возраста;

11) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Часть Рабочей программы педагога, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников группы «Зеленый лучик», членов их семей и педагогов. Ориентирована на:

- учет образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов;
- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;

- выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива;
- поддержку интересов педагогических работников, реализация которых соответствует целям и задачам Рабочей программы педагога;
- сложившиеся традиции Детского сада № 4.

Цели и задачи образовательной программы «Мы живем на Урале»:

- формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения;
- воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям);
- формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы;
- формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Также, часть Рабочей программы педагога, формируемая участниками образовательных отношений включает цели и задачи следующих парциальных программ и образовательных проектов:

- составительская программа «Здоровье»;
- «Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова;
- парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной;
- парциальная программа «Мир безопасности» И.А. Лыкова;
- парциальная программа «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» Л.В. Стахович;
- парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» О. Воронкевич;
- составительские проекты специалистов и педагогов всех возрастных групп.

### ***Принципы и подходы формирования Рабочей программы педагога.***

1) Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

2) Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Детского сада № 4) и детей.

3) Уважение личности ребенка.

4) Реализация Рабочей программы педагога в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

5) Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

6) Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

7) Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Рабочей программы педагога.

8) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

9) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

10) Сотрудничество Детского сада № 4 с семьей, сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья.

11) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

12) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

13) Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

14) Учет этнокультурной ситуации развития детей.

15) Принцип природосообразности - задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка.

16) Создание необходимых условий для качественного образования детей с ограниченными возможностями.

Для успешной реализации Рабочей программы педагога должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

### ***Значимые для разработки и реализации Рабочей программы педагога характеристики***

#### **Возрастные характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы «Зеленый лучик».**

Для успешной реализации Рабочей программы педагога учитываются возрастные характеристики детей подготовительной к школе группы. Возрастные характеристики детей учтены авторами Примерной общеобразовательной программы «Вдохновение» под ред. И.Е. Федосовой.

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться,

учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и порадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения.

### **Индивидуальные характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы «Зеленый лучик»**

Посещают группу 23 детей в возрасте 6-7 лет, что соответствует изменениям № 1 к СанПиНу 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 20.12.2010 № 164 «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы» СанПиН 22.4.1.3049-13.

### **Характеристика контингента воспитанников**

Количественный состав воспитанников 23 детей.

Из них: мальчиков 14, девочек 9.

### **Состояние здоровья воспитанников (23 человек)**

| Группа здоровья |    |     |    |
|-----------------|----|-----|----|
| I               | II | III | IV |
|                 |    |     |    |

### **Особенности режима функционирования Детского сада № 4**

Группы Детского сада № 4 функционируют в режиме полного дня (12-часового пребывания) с 7.00 до 19.00ч., в режиме 5-дневной рабочей недели. Выходные дни: суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни.

С учетом особенностей климата, природных условий график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

### **Особенности регионального компонента**

Детский сад № 4 находится в Каменск-Уральском городском округе Свердловской области.

### **Особенности территориального компонента**

Детский сад № 4 располагается по адресу Свердловская область, г. Каменск-Уральский, ул. Октябрьская, 94.

### **Особенности социума**

Детский сад является открытой образовательной системой, связанной с различными социальными институтами: образования, здравоохранения, культуры и др., являясь муниципальным, выполняет ряд образовательных, социокультурных функций, ведет работу с семьями, особенно с теми, кто нуждается в особой социальной защите, способствует развитию социокультурного пространства, распространяет педагогический опыт.

Одной из задач управленческой деятельности является организация различных форм социального партнёрства, таких как: экскурсии, посещение мероприятий, участие в конкурсах, выставках, совместные педсоветы, взаимопосещение открытых мероприятий, приглашение специалистов на консультации с педагогами и родительские собрания.

### **Особенности контингента родителей (законных представителей) воспитанников**

|                          |
|--------------------------|
| СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ         |
| 1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ |

|                                                   |    |
|---------------------------------------------------|----|
| Высшее                                            | 7  |
| Не законченное высшее                             | -  |
| Средне – профессиональное                         | 18 |
| Среднее                                           | 10 |
| Незаконченное среднее                             | -  |
| <b>2. СЕМЬИ</b>                                   |    |
| Полные                                            | 13 |
| Неполные                                          | 10 |
| Многодетные                                       | 2  |
| Семьи с 1 ребенком                                | 7  |
| Семьи с 2 детьми                                  | 14 |
| Неблагополучные                                   | -  |
| <b>3. БЕЖЕНЦЫ И ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ</b>                   |    |
| <b>4. РОДИТЕЛИ – ИНВАЛИДЫ</b>                     |    |
| <b>5. ЖИЛЬЕ</b>                                   |    |
| Проживают в отдельной квартире                    | 20 |
| Проживают в квартире с соседями                   | 1  |
| Проживают в собственном доме                      | 1  |
| Снимают квартиру                                  |    |
| <b>6. МАЛООБЕСПЕЧЕННЫЕ СЕМЬИ</b>                  |    |
| <b>7. СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩИЕ ОПЕКАЕМОГО РЕБЕНКА</b> |    |

### **Материально-технические условия.**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 4 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития детей»- отдельно стоящее здание, расположенное внутри жилого квартала. Типовое здание детского сада, панельное, трехэтажное, 2017 года постройки.

Состояние удовлетворительное, на здание имеется технический паспорт. Системы жизнеобеспечения находятся в рабочем состоянии и соответствуют требованиям.

Общая площадь здания 4348,5 кв. м. Общая площадь земельного участка Детского сада № 4 – 6736,0 кв. м. Холодное и горячее водоснабжение, отопление, канализация – централизованные от существующих сетей. Уровень освещенности, тепловой, световой, питьевой и воздушный режимы соответствуют санитарным требованиям. Вентиляция приточно-вытяжная на пищеблоке, в прачечной, в групповых помещениях. Мусор собирается и вывозится в централизованном порядке в соответствии с договором на механизированную уборку твердых бытовых отходов.

В соответствии с договором производственного контроля Территориальный отдел Управления Роспотребнадзора по Свердловской области в Каменске-Уральском и Каменском районе осуществляет ежегодную экспертизу условий жизнедеятельности детей и работающих, а именно проводит замеры освещенности, шума, ионизации, циркуляции воздуха, проверяет температурный режим, проводит анализ воды, пищи. Показатели соответствуют требованиям СанПиН.

Работники проходят обязательные медицинские осмотры (1 раз в год), что подтверждается санитарными книжками.

В учреждении работают фельдшер, медицинская сестра, осуществляется медицинское обслуживание ГБУЗ Свердловской области «Детская городская больница город Каменск-Уральский». Медицинский блок состоит из кабинета фельдшера, процедурного кабинета, изолятора. Медицинский кабинет оснащен всем необходимым оборудованием: весы, ростомер, аптечки скорой помощи, холодильное оборудование, процедурный столик, шкаф для хранения медикаментов, медицинская кушетка, бактерицидная лампа, бикс для аварий крови, термोकотейнер и другое.

В детском саду имеется пищеблок, оборудованный двумя цехами: цех готовой продукции, цех сырой продукции, оснащенный холодильным и технологическим оборудованием. А также имеется кухонный и столовый инвентарь в достаточном количестве, оборудованные обеденные зоны в групповых помещениях.

Для организации и ведения образовательной деятельности, сохранения и укрепления здоровья детей в группе «Зеленый лучик» оборудованы специальные помещения для воспитанников, а именно 1 групповое помещение, 1 спальная комната, 1 приёмная комната, 1 санузел.

На территории детского сада расположена оборудованная игровая площадка и теневой навес. На территории имеется физкультурная площадка, площадка по обучению детей правилам дорожного движения, площадка для игры в футбол, баскетбол и волейбол, теплица для наблюдения детей за ростом овощей.

В детском саду созданы условия, соответствующие требованиям СанПиН, требованиям и нормам охраны труда, и правилам пожарной безопасности. В целях обеспечения безопасных условий установлена автоматическая пожарная

сигнализация и система оповещения (звуковая, голосовая), имеются первичные средства пожаротушения: огнетушитель, ПК (пожарный кран), планы эвакуаций. Установлена система тревожной сигнализации, система видеонаблюдения.

#### **Кадровые условия.**

Реализация Рабочей программы педагога осуществляется:

Педагогическим работником: Иванова Яна Сергеевна, воспитатель первой квалификационной категории (стаж работы 8 лет).

Педагогом-психологом: Деменьтева Ольга Викторовна (стаж работы 6 лет), в соответствии с циклограммой-хронограммой педагога психолога.

Учителем-логопедом: Агафонова Ольга Михайловна (стаж работы 4 года), в соответствии с циклограммой-хронограммой рабочего времени учителя-логопеда.

Музыкальным руководителем: Невоструева Светлана Александровна (стаж работы 21 год), в соответствии с циклограммой-хронограммой рабочего времени музыкального руководителя.

Инструктором по физической культуре: Леухина Алена Сергеевна (стаж работы **более одного года**) в соответствии с циклограммой-хронограммой рабочего времени инструктора по физической культуре.

#### ***Планируемые результаты освоения Рабочей программы педагога.***

Результаты освоения Рабочей программы педагога представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные, возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе, завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Рабочей программы педагога не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Рабочей программы воспитания**

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

#### **Оценка индивидуального развития детей.**

При реализации Рабочей программы педагога может проводиться индивидуальная оценка развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального

развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог).

Данная диагностика проводится с детьми, имеющими особые образовательные потребности.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

**Сроки проведения диагностики:** 2 раза в год (декабрь и апрель), а также по запросу администрации детского сада, родителей (законных представителей).

**Система оценки качества дошкольного образования:**

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Рабочей программы педагога по пяти образовательным областям, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Детского сада № 4;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Детского сада № 4 собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в Детском саду № 4;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации Рабочей программы педагога, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Проводят диагностику воспитатели и специалисты Детского сада № 4. При проведении диагностики используются разнообразные методы: наблюдение, игра, беседа и анализ продуктов деятельности детей. Обследование проводится индивидуально с каждым ребёнком, время обследования не превышает требования СанПиН (п.2.12, п.2.13).

Главное условие педагогической диагностики – конфиденциальность для некомпетентных людей.

В начале учебного года (1-2 неделя сентября) проводится диагностика вновь поступивших детей. Если выявляется низкий уровень развития по тем или иным разделам, на основе данных результатов планируется индивидуальная работа с этими детьми. Обязательно подводятся общие итоги диагностики, на основе которых планируется дальнейшая воспитательно-образовательная работа.

Промежуточная диагностика проводится в декабре (3-4 неделя), для того чтобы скорректировать планы индивидуальной работы с детьми по всем разделам программы.

В конце учебного года (3-4 неделя апреля) воспитатели проводят итоговую диагностику, а затем сравнительный анализ результатов. Обработанные и интерпретированные результаты являются основой конструирования образовательного процесса на новый учебный год.

При диагностике уровней освоения программы используются следующие критерии оценки:

- 1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты, требуется внимание специалистов;
- 2 балла – отдельные компоненты не развиты, требуется корректирующая работа педагога;
- 3 балла – соответствует возрасту, норма;
- 4 балла – уровень развития выше нормы

Оценивание уровня развития отдельно взятого ребёнка проводится по алгоритму № 1:

1. Каждый параметр из диагностических таблиц (представленных в контрольно-измерительных материалах группы) оценивается по 4-х бальной системе в соответствии с уровнем развития ребёнка.
2. Находим сумму баллов всех параметров у отдельно взятого ребёнка.
3. Для выявления уровня развития ребёнка делим сумму баллов на количество параметров.

Если получается не ровное количество баллов, то принято считать:

- менее 2,5 б. (включительно) – низкий уровень развития;
- более 2,5 б. и менее 3,5 б. (включительно) – средний уровень развития (соответствующий возрасту);
- более 3,5 б. – за высокий уровень развития.

Оценивание уровня развития детей всей группы по отдельно взятому параметру проводится по алгоритму № 2:

1. Каждый параметр из диагностических таблиц (представленных в контрольно-измерительных материалах группы) оценивается по 4-х бальной системе в соответствии с уровнем развития ребёнка.

2. Подсчитываем количество детей с низким, средним и высоким уровнем развития по отдельно взятому параметру.

Полученные количественные результаты переводим в процентное соотношение по разделам программы, образовательным областям. Данные проведённой диагностики вносятся в сводную таблицу и на её основании оформляется аналитическая справка.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### ***2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей.***

Содержание Рабочей программы воспитания дальше не отмечаю, найдёте сами меняем на Рабочая программа воспитания обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация Рабочей программы педагога обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических,

климатических условий, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы педагога осуществляются с учетом базовых принципов ФГОС ДО, обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами и носят личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей.

### ***2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение ребенком норм и ценностей, принятых в обществе, в том числе моральных и нравственных ценностей; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Из определений ФГОС ДО вытекает, что область социально-коммуникативного развития — как и область речевого развития — является сквозной задачей педагогической работы дошкольной организации, задачей, которая должна решаться как в повседневной жизни дошкольной организации, так и во всех образовательных областях.

В данный раздел Рабочей программы педагога, с опорой на современные исследования и лучшие образцы отечественной и зарубежной дошкольной педагогики, включены значимые аспекты социально-коммуникативного развития.

#### **Позитивные отношения. Формирование надежной привязанности**

Согласно социоконструктивистской модели развития, ребенок от рождения является социальным существом (Л. С. Выготский) и имеет соответствующие врожденные задатки и потребности в участии и принадлежности к себе подобным; а качество взаимодействия с другими людьми — взрослыми и другими детьми — является основным фактором развития. Обеспечение этого качества является главной задачей педагога.

Важность позитивных, надежных отношений с близкими людьми для развития личности ребенка разделяется всеми отечественными и зарубежными психологами и педагогами. С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, и они вдохновляют его исследовать мир и быть

открытым для нового. То же относится и к построению отношений с другими детьми, отношений, которые требуют от ребенка обширного репертуара поведения, меняющегося со временем. Дети с надежными связями ведут себя более социально, они более открыты, самостоятельны и дееспособны, в трудных ситуациях обращаются за помощью к другим, проявляют больше выдержки при решении проблем, имеют развитое чувство собственного достоинства, положительное представление о самих себе и менее агрессивны. Надежный, сбалансированный стиль отношений способствует регуляции эмоций детей и проявлению чувств.

### **Развитие эмоционального интеллекта — понимание себя и других**

В настоящее время общепризнано, что ключом к развитию социальных способностей и отношений, то есть социальной компетентности, является развитие эмоционального интеллекта. Эмоциональный интеллект имеет следующие составляющие.

#### **Знание собственных эмоций**

Восприятие собственного состояния — узнавание своих чувств в момент их появления — основа эмоционального интеллекта. Способность наблюдать за проявлением своих чувств является решающей для понимания самого себя. Кто не способен замечать и узнавать свои чувства, тот становится их рабом. Тот, кто знает свои чувства, более успешен в жизни, более ясно понимает, что он действительно думает о своих личных решениях — от выбора спутника жизни до выбора профессии.

#### **Способность к управлению эмоциями**

Способность соразмерять свои эмоции в соответствии с конкретной ситуацией основывается на способности к восприятию и распознаванию собственных чувств. Это значит, что человек способен успокоить самого себя, избавиться от чувства страха, мрачного, подавленного настроения, раздражительности и т. п. Тот, у кого не развиты эти способности, будет постоянно бороться с тяжелыми переживаниями и эмоциональными проблемами. Напротив, тот, кто обладает этими способностями, гораздо быстрее восстанавливает свое стабильное эмоциональное состояние и более устойчив к неудачам и испытаниям.

#### **Эмпатия — понимание других**

Знать о том, что чувствуют другие люди, — еще одна способность, которая строится на способности к самонаблюдению и является основой понимания людей. Отсутствие эмпатии дорого обходится человеку в социальной жизни. Тот, кто умеет чувствовать состояния других людей, сможет легче воспринимать скрытые социальные сигналы, подсказывающие потребности или желания другого человека. Такая способность особенно необходима представителям социальных профессий — учителям, врачам, медицинскому персоналу, менеджерам и всем, кто работает с людьми. Необходима она и родителям, ибо развитие эмпатии начинается в детстве и зависит от воспитания.

### **Участие (содействие)**

Рабочая программа педагога рассматривает решение задач социально-коммуникативного развития в неразрывной связи с реализацией принципа участия или содействия. Принцип участия, является фундаментальным принципом современного дошкольного образования и закреплён в Конвенции ООН о правах ребенка: ребенок имеет «право свободно выражать свои взгляды по всем вопросам, затрагивающим ребенка, причем взглядам ребенка уделяется должное внимание в соответствии с возрастом и зрелостью ребенка»; «ребенок имеет право свободно выражать свое мнение» (*ст. 12, 13 Конвенции о правах ребёнка*).

Участвовать — значит выражать свои взгляды по всем вопросам, касающимся твоей жизни, вносить свой вклад в совместную работу, высказывать свое мнение по поводу происходящего. Реализация принципа участия означает то, что педагоги не только дают детям возможность — пространство — для выражения своих взглядов, но и целенаправленно создают такие возможности во всех видах совместной деятельности детей и взрослых, при работе во всех образовательных областях и в режимных моментах. Принцип участия определяет характер отношений между детьми и взрослыми и ставит в центр образовательного процесса качественные аспекты встречи, соприкосновения, способы работы взрослого с ребенком. К сожалению, взрослые привыкли думать и все решать за детей, снимать с них всякую ответственность, лишая самостоятельности, излишне опекать и не доверять тому, что ребенок реально может.

Участие играет ключевую роль в развитии речи ребенка и его коммуникативных способностей; расширяет словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли; развивает у ребенка готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития; способствует формированию ближайшего жизненного и социального пространства; повышает доверие к себе, веру в свои силы, способность влиять на ход событий («самоэффективность») и помогает приобрести со временем способность и готовность к самостоятельному ведению жизни и участию в жизни общества. Участие развивает способность и готовность к демократическому поведению; дает осознание возможности совместного поиска решений актуальных задач или проблемной ситуации; формирует базовый опыт влияния на свое окружение для достижения чего-либо или содействия чему-либо, формирует чувство ответственности; учит принимать осознанные решения; дает чувство уверенности при участии в процессах согласования; развивает ощущение социальной ответственности.

Особое значение принцип участия приобретает в контексте актуальной задачи преодоления учебно-дисциплинарной модели в российском дошкольном образовании, для которой характерно доминирование взрослого, а также задачи реализации личностно-ориентированной модели взаимодействия детей и взрослых, основанной на принципах социального конструктивизма (*соконструктивный процесс взаимодействия*).

### **Связь с другими образовательными областями**

Социально-коммуникативное развитие в Рабочей программе педагога проходит сквозной нитью через всю образовательную деятельность, формируемую в соответствии с социально-конструктивистским подходом.

Во всех образовательных областях и режимных моментах необходимо обеспечить соконструктивный способ взаимодействия и общения взрослого с ребенком и детей между собой, когда активны и ребенок, и взрослый. Это значит, что работа в любой образовательной области, а также взаимодействие в повседневной жизни дошкольной организации (режимные моменты) должна быть открыта инициативе и собственному содержательному творческому вкладу ребенка в образовательный процесс.

При реализации Рабочей программы педагога во всех образовательных областях общение взрослого с ребенком должно быть направлено в первую очередь на побуждение ребенка путем открытых вопросов, активного слушания и поддержки к выражению в речи собственного опыта и идей, обмену опытом и идеями с другими детьми и взрослыми. Опыт и идеи детей подхватываются взрослым, развиваются и углубляются *(в основной образовательной программе дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. И.Е. Федосовой «Организация образовательного процесса» с. 211-214).*

### **Целевые ориентиры и содержание образовательной деятельности**

В результате реализации Рабочей программы педагога ребенок осваивает умения и навыки, необходимые для социокультурного взаимодействия с другими людьми, формирования у ребенка коммуникативной культуры. Ребенок учится компетентно и ответственно обращаться с собственными чувствами и чувствами других людей, с уважением, принятием и интересом относиться к мнениям, убеждениям и особенностям других людей, в том числе и представителей других этносов, народов, культур, вероисповеданий и т.п. Ребенок развивается, превращаясь в уверенного в себе независимого человека, способного к различным социальным контактам и кооперации. Ребенок учится эффективно преодолевать сложные социальные ситуации и может конструктивно разрешать конфликты.

### **Роль коммуникации «ребенок — взрослый» в эмоциональном развитии**

Коммуникация «ребенок — взрослый» должна обеспечивать следующие возможности учения и развития ребенка.

Ребенок учится:

- осознавать и выражать словами свои чувства, состояния, потребности;
- называть причины своих чувств («Я грустный, потому что...»);
- пониманию того, что разные люди могут по-разному реагировать на одно и то же событие;
- адекватно выражать свои чувства (без преувеличения, без агрессии);

- справляться с разочарованиями (например, если проиграл);
- успокаиваться после волнения (например, после ссоры — уединяется или ищет поддержки у взрослого).

### **Роль коммуникации «ребенок — взрослый» в развитии эмпатии**

Начиная с двух лет, дети проявляют первые зачатки эмпатии и готовности помочь. Пример поведения взрослых, принятие и называние взрослыми чувств детей, беседы о переживаемых ими состояниях имеют решающее значение для того, чтобы дети узнали о чувствах, учились говорить об этом и обращаться с психологически трудными ситуациями. Дети, рано научившиеся различать свои чувства и понимать эмоциональные переживания других людей, лучше обращаются с самими собой и с другими, являются более компетентными в социальном плане.

Ребенок учится:

- определять и выражать словами чувства другого ребенка (например, «Аня боится», «Дима радуется»);
- сопереживать другому (например, расстраивается и сочувствует, если сделал другому ребенку больно);
- соответственно вести себя, если воспитатель (взрослый) нехорошо себя чувствует;
- помогать другим детям, если они в этом нуждаются.

### **Реализация принципов содействия и участия**

Участие нацелено на развитие самостоятельности и способствует процессу взросления, становлению человека как самостоятельной личности, способной к самоопределению, и гражданина, участвующего в жизни общества и государства. Принцип участия играет решающую роль в развитии речи ребенка в рамках разнообразных социальных ситуаций, то есть в области социально - коммуникативного развития.

Благодаря реализации принципа участия ребенок учится:

- находить собственную точку зрения, выражать, обосновывать, защищать и отстаивать ее, а также выражать свои потребности, желания, мнения и интересы;
- понимать и уважать точку зрения других;
- согласовывать собственные интересы с интересами других людей;
- тактикам и правилам ведения разговора и обсуждения, а также разговорной дисциплине (спокойно сидеть, слушать, дать возможность другому высказаться);
- умению слушать и понимать речь других;
- умению идти навстречу друг другу при несовпадающих интересах и мнениях, находить компромисс и совместно приходить к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;

- принятию ситуации, когда не удастся отстоять собственное мнение и интересы (устойчивость к фрустрации), готовности, несмотря на это присоединиться к решению большинства;
- пониманию значения правил в совместной жизни людей и того, что их можно менять;
- брать ответственность за себя и других людей, быть примером для других.

### **Формирование умений конструктивно решать конфликты**

Важным условием полноценной реализации Рабочей программы педагога в области социально-коммуникативного развития является позитивное отношение педагогов к противоречиям, разногласиям, конфликтам и спорам в детской группе. Важно понять, что конфликты — неотъемлемая часть жизни человеческого сообщества, а конфликты в «учебном сообществе» следует рассматривать как шансы учения.

Конфликты отражают противоречия между потребностями и интересами людей, а значит, являются составной частью человеческого взаимодействия и общения. Взрослые часто сразу вмешиваются в спор между детьми и не замечают, что многие конфликты дети разрешают самостоятельно. Конструктивно разрешенные конфликты делают детей сильнее и значительно обогащают их опыт. Одной из главных целей образования является своевременная помощь детям в освоении конструктивных стратегий разрешения конфликтов. Она предписывает допускать конфликты в процессе образования и понимать их как обогащение опыта, средство для развития умения управлять сложными ситуациями. Умение спорить и договариваться друг с другом — условие позитивной социализации. Поэтому важно использовать конфликтные ситуации для обогащения социального опыта детей путем обсуждений и выработки позитивных стратегий.

При этом ребенок учится:

- вступать в контакт с детьми и взрослыми, соблюдая правила этики и безопасности;
- понимать и соблюдать границы и правила;
- сотрудничать с другими, понимая общие цели;
- конструктивно разрешать конфликты, идти на компромисс;
- поддерживать длительные (устойчивые) дружеские связи, несмотря на ссоры и конфликты;
- формулировать собственную точку зрения;
- выражать и обосновывать свое мнение;
- слушать, понимать и уважать точки зрения и мнения других;
- выражать и отстаивать собственные интересы;
- согласовывать собственные интересы с интересами других;
- конструктивно участвовать в разборе и улаживании межличностных конфликтов;

- принимать осознанные решения в соответствии с возрастным развитием.

### **Организация образовательной деятельности**

Для развития социальных навыков и преодоления конфликтов детям необходимы время и близкие люди, оказывающие им доверие, относящиеся к ним доброжелательно и с терпением. Любому человеку легче признавать других с их достоинствами и недостатками, если он сам пользуется признанием. Обоюдное признание основывается на эмоциональном внимании, доверии и надежности, а также на признании прав и личных свобод. Такое построение отношений укрепляет социальные компетентности детей, стимулирует проявление активности и самостоятельное преодоление конфликтов.

Обращаться с детьми по-партнерски - это значит не только выслушивать их с пониманием, но и воспринимать их невербальные сигналы, чутко и адекватно реагировать на них, давать четкие ориентиры и не допускать унижения детей. Как отдельные лица, так и весь педагогический коллектив должны быть примером социальных норм поведения, показывая конструктивные формы решения конфликтов. Цель не в том, чтобы вообще не совершать ошибок, а в том, чтобы обнаруживать и исправлять их.

Педагог наблюдает за тем, что становится предметом детского общения, в каких формах это происходит. В течение дня он использует различные повседневные и игровые ситуации для разговоров с детьми. Педагог говорит с ними об их интересах, потребностях, о том, чем они занимаются в детском саду и дома.

**Коммуникация.** Даже самые маленькие дети, выражающие звуками удовольствие или неудовольствие, привлекают внимание взрослых к своим потребностям и показывают, как они себя чувствуют. Воспитатель внимательно наблюдает за речевым развитием детей и формами речевой коммуникации. Он предлагает интересные игровые материалы и повседневные предметы, вовлекая при этом детей в речевые интеракции. Педагог использует для коммуникации повседневные ситуации, а также специальные игры, сопровождаемые словами, песенками, стихами, движениями, сопровождает речь рассматриванием книжек с картинками. Он всерьез воспринимает высказывания и проявления детей как их вклад в общий разговор и отвечает на них. Педагог спрашивает детей о том, чем они хотели бы заняться, показывает им различные материалы и объясняет, как можно их использовать. Когда кто-то из детей неречевым или речевым образом пытается что-то выразить, воспитатель откликается, строит краткий вербальный ответ и побуждает ребенка вступить с ним в разговор.

**Социально-эмоциональное развитие.** Педагог воспринимает сигналы детей, которые говорят об их желании контактировать с другими и вместе играть. Он наблюдает за тем, с какими социальными партнерами дети контактируют наиболее охотно, а с кем, скорее, избегают контакта. Если дети участвуют в конфликте, воспитатель следит за тем, как

развивается конфликтная ситуация и могут ли дети самостоятельно справиться с ней. Если дети демонстрируют кооперативное поведение, воспитатель поддерживает такие действия детей и сопровождает их своими высказываниями.

Для того чтобы у детей было много поводов и стимулов заводить с другими людьми разговор, необходимо создавать и поддерживать определенную культуру коммуникации. Совместное планирование образовательных процессов, в особенности такие формы работы, как «Детский совет», «Детская философия», развивают культуру ведения разговора. Дети начинают рассказывать, что их волнует, когда они замечают очевидное проявление к ним интереса взрослых и других детей. Такая форма коммуникации является полезной для детей мигрантов в освоении основного языка данного региона, понимании чужой речи и умении выразить свои мысли понятным для других образом. В укладе жизни группы, построенного на принципе участия, дети ощущают, что они услышаны и их мнение является важным. Внимание со стороны группы вселяет в них желание повторять на следующих встречах свои мысли и находить новые слова. Благодаря этому они находят все больше друзей. Язык важен не только для разговорных форм участия, связанных с коммуникацией, но и для форм участия, ориентированных на деятельность, открывающих больше пространства для творчества и проявления активности. Особое внимание и поддержка должны оказываться боязливым и робким детям, а также детям из семей мигрантов, чтобы они тоже наравне с другими могли рассказать о своем опыте, высказать свою точку зрения в присутствии других и не боялись отстаивать ее.

Такой лично - ориентированный характер взаимодействия, основанный на взаимном уважении и принятии друг друга всеми участниками, требует от педагогов особого такта и внимания, терпения по отношению к разным по характеру, привычкам и способностям детям. Критическая оценка ребенка, характера и продуктов его деятельности или успехов в той или иной образовательной области, а также в социальном поведении должна быть исключена.

*Примеры организации образовательной деятельности; специальные занятия и программы по развитию социальной компетентности и эмоционального интеллекта; примерный перечень средств обучения и воспитания; организация и оснащение пространства (в основной образовательной программе дошкольного образования «Вдохновение» под ред. И.Е. Федосовой с. 103-105).*

**Задачи воспитания и обучения (часть, формируемая участниками образовательных отношений – программа «Мы живем на Урале»):**

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.

2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.

3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценки, доверия к миру как основы социального становления личности.

4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.

5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.

6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.

7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саде, о непосредственном городском (сельском) окружении.

8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.

9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых.

10. Поощрять инициативу и самостоятельность в самообслуживании.

11. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

12. Развивать интерес к родному городу.

13. Формировать у дошкольников нравственно-этические ценностные основы поведения.

14. Формировать у воспитанников опыт конструктивного взаимодействия между детьми, опыт нравственно-правового решения текущих и перспективных проблем.

**Целевые ориентиры образовательной деятельности:**

- ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых;
- ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действует согласованно с партнерами по игре;
- ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым;
- ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний;
- ребенок проявляет интерес к игровому общению;
- ребенок вступает в ролевой диалог;

- ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю;

- ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий;

- ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания;

- ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей;

- ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых;

- ребенок охотно включается в совместный труд с взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей;

- ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире;

- ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.

#### **Решение образовательных задач предусматривает:**

- предъявление образцов эстетически ценного поведения по отношению к окружающим;

- актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;

- разъяснение детям значимости труда для человека;

- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;

- право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;

- обсуждение с ребенком настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;

- использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей.

#### **Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

- имитационно-образные игры;

- режиссерские игры;

- сюжетно-ролевые игры детей, связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;

- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок;
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- проблемная ситуация,
- игры-имитации;
- театрализованная игра;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города;
- разучивание стихов и песен о городе.

### ***2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»***

Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития в соответствии с Программой «Вдохновение» под ред. И.Е. Федосовой раскрывается в направлениях «Математика», «Окружающий мир: естествознание и техника», «Окружающий мир: экология, природа как ценность», «Окружающий мир: общество, история и культура», которые реализуются интегрировано с другими направлениями и другими образовательными областями образовательной деятельности.

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

#### **Математика**

Математическое развитие — важнейшая составляющая непрерывного учения человека на протяжении всей его жизни, необходимая для освоения практически всех областей знаний, особенно естественнонаучных, технических и экономических. Без начальных математических знаний и умений почти невозможно адекватное ориентирование человека в современной повседневной жизни.

#### **Связь с другими образовательными областями**

В определении подходов к математическому образованию в период дошкольного детства Рабочая программа педагога исходит из того, что процессы математического образования находятся в тесной связи с другими направлениями в образовании детей, такими как музыка (музыка и танец), ритм и движение (движение и спорт), и в особенности речевое развитие. Язык служит базой для математического мышления. Математическое решение проблем происходит и совершенствуется преимущественно через речевую коммуникацию.

Педагог, работающий по Рабочей программе, использует различные виды повседневной деятельности ребенка для формирования «способностей-предшественников» математической деятельности (классификации, последовательности, пространственного сознания и др.) и элементарных математических представлений.

На танцевальных и музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, познавать схему своего тела (пространственное и взаимное расположение различных частей тела и т. д.). Для этого, воспитатель вместе с детьми, осуществляет вербализацию математических понятий: «левая рука, правая рука», «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый, второй», «в команде играем вчетвером»;

«выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «кружимся в такт», «встаем в круг» и т. д. Предлагая детям математическое содержание, нужно иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными, и поэтому математическое развитие должно носить индивидуальный характер.

### **Целевые ориентиры**

Процесс овладения математическими представлениями в дошкольном возрасте проходит две стадии — дочисловую и числовую, сопровождается освоением словесного и символического выражения математического материала.

#### ***На дочисловой стадии ребенок учиться:***

- определять пространственные положения объектов окружающей среды относительно своего тела (слева — справа, ниже — выше, впереди — сзади);
- применять схему человеческого тела для ориентации в пространстве (левая/правая рука и т. п.);
- визуальному и пространственному мышлению, мысленному представлению объектов, которые не видны или видны не полностью;
- первичным представлениям о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар и пр.);
- распознавать и изготавливать фигуры и шаблоны;
- сравнивать, обобщать (дифференцировать, классифицировать) предметы и располагать объекты или материалы в определенном порядке;
- классифицировать предметы по основным геометрическим формам (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг), площадям и телам (куб, параллелепипед, цилиндр, шар);
- обнаруживать и понимать [математические] последовательности;
- понимать количество, обнаруживать изменение или постоянство количества и величины;
- различать соотношения: например, «больше — меньше», «толще — тоньше», «длиннее — короче», «тяжелее — легче» и др.;
- ориентироваться в пространстве и времени в соответствии с индивидуальными возрастными возможностями;
- применять основные понятия, структурирующие время (например, «до — после», «вчера — сегодня — завтра», названия месяцев и дней недели);
- правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток.

#### ***На числовой стадии ребенок учится:***

- использованию слов, обозначающих числа, счету различных объектов (например, предметов, звуков и т. п.) до 10, 20 и т.д. в зависимости от индивидуальных особенностей развития;

- пониманию соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом;

- пониманию смысла числа как символического выражения количества, длины, веса, времени или денежной суммы;

- процессу измерения и сравнения длин, времени, веса, мер объема и денежных сумм; - составлению и разделению предметных множеств в пределах 10 (например, 3 шарика и 2 шарика вместе будет 5 шариков, или 5 шариков можно разложить на 2 и 3 шарика);

- применению таких понятий, как «больше», «меньше», «равно»; установлению соотношений (например, «как часто», «как много», «насколько больше») и выполнению математических действий (сложение, вычитание и т. д.) в зависимости от индивидуальных особенностей развития;

- одномоментному использованию небольших множеств до 6–10 «на глаз» (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук);

- применению математических знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни и в других образовательных областях.

***При освоении словесного и символического выражения математического материала ребенок учится:***

- обращению с такими понятиями, как «больше», «меньше»;

- употреблению числительных, пересчету и счету объектов (например, предметов, звуков);

- пониманию функции цифр как символов для кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса);

- пониманию хронологического порядка (например, до/после, вчера/сегодня/завтра, названия месяцев и дней недели);

- использованию различных форм представления информации для увеличения наглядности (например, модели, зарисовки, карты, планы);

- использованию календаря и часов для определения времени;

- использованию в речи названий геометрических форм;

- пониманию различных форм представления информации (моделей, зарисовок, карт, планов и т. д.);

- использованию математических инструментов (различных измерительных инструментов, весов и пр.).

**Организация образовательной деятельности**

***Педагогические принципы***

Педагоги поддерживают изучение математики детьми, опираясь на свое личное понимание математики. Рабочая программа педагога предполагает не только ознакомление ребенка с понятием формы и числа, но и развитие его опыта основополагающих операций в обращении с предметами, количеством и числами (классификация по свойствам, последовательное присоединение вещей, их сортировка и сравнение, создание отношений типа «один к одному»).

В большей мере Рабочая программа педагога предусматривает развитие математического способа мышления, для которого у детей уже есть необходимые способности. В повседневной жизни взрослого человека математическое мышление не ограничивается выполнением отдельных счетных операций, а касается преимущественно решения сложных проблем с помощью общепринятых или самостоятельно разработанных математических технологий. В математике умение решать проблемы всегда важнее знаний типовых математических операций.

На переднем плане стоит не когнитивное изучение (заучивание) математических знаний, а приобретение игрового и полноценного познавательного - исследовательского математического опыта, при котором дети развивают свои математические компетентности. Подача математического материала должна соответствовать возрасту и осуществляться практично и конкретно. Абстрактный и символический мир математики для маленьких детей следует организовать так, чтобы он познавался различными органами чувств (через сенсорное восприятие). Игры должны побуждать их к активному математическому рассмотрению предметов и взаимосвязей.

Следует избегать ошибок в выборе математического содержания. Большое внимание должно быть уделено языку математического развития. В математических беседах с детьми педагог должен постоянно и внимательно следить за своей речью, изъясняться внятно и четко, правильно употребляя математические термины, а также просить детей следовать тем же правилам передачи математической информации в общении с другими. Математическое мышление находится в тесной взаимосвязи с языковым развитием. Математическое решение проблем развивается и совершенствуется преимущественно через языковой обмен с другими взрослыми и детьми; благодаря этому можно совместно обсуждать возможные решения проблемы, которые были найдены во время важных детских мероприятий.

Важное значение имеет привязка изучения математики к предшествующему математическому опыту детей. Ссылки на хорошо знакомые повседневные занятия и аналогии с ними являются важнейшим вспомогательным средством для детей в решении актуальных задач, требующих математического решения, или для расширения их математического понимания и способности к образному мышлению.

*Организация педагогической деятельности; установки в образовательном процессе; примеры детских и детско-взрослых проектов; сетевое взаимодействие; взаимодействие с семьей; примерный перечень средств обучения и*

*воспитания; организация и оснащение развивающей предметно - пространственной среды (в основной образовательной программе дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. И.Е. Федосовой с. 111-117).*

### **Окружающий мир: естествознание, экология и техника**

В современном высокотехнологичном обществе естественные науки и техника стали частью повседневной жизни людей, и образование в области естествознания и техники является важнейшей составной частью общего образования. Также важнейшее значение приобретают экологическое образование, формирование мышления, направленного на устойчивое развитие.

### **Окружающий мир**

Ребенок с самого рождения проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте трех-пяти лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из области биологии, химии или физики, устанавливая и понимая взаимосвязи «если..., то...». В своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы — воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, другими объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Ребенок учится узнавать окружающий мир всеми органами чувств и воспринимать его как незаменимый и ранимый. Он развивает в себе чувство экологической ответственности и пытается во взаимодействии с другими защитить окружающую среду и сохранить ее для последующих поколений.

### **Экологическое образование**

Рабочая программа педагога отображает современный уровень значимости экологического обучения и воспитания, межкультурного воспитания, образования в духе устойчивого развития. Экологическое образование происходит ежедневно.

Экологическое образование и воспитание призвано внести свой вклад в процесс защиты окружающей среды, помочь дошкольникам найти собственные ответы на вопросы: «Что такое окружающая среда?», «Какое значение я ей придаю?», «Какую роль я играю в окружающей среде?» Таким образом, экологическое образование и экологическое воспитание вступают в тесную связь с развитием личных ценностно-смысловых установок.

В повседневной жизни дошкольной организации образ мыслей и действия, связанные с окружающей средой, могут быть интегрированы и могут тренироваться в любое время и самыми разными способами. Кроме того, нужны экологически значимые учебные мероприятия и проекты на регулярной основе, которые могут распространяться и на другие образовательно-воспитательные сферы.

## **Техника**

Современные дети окружены техникой и пользуются ею в повседневной жизни (автомобили, предметы домашнего обихода и предметы первой необходимости, телевизоры, мобильные телефоны, компьютеры...), активно взаимодействуют с ней и хотят учиться управлять ею. Естественные научные объяснения явлений природы и техники в различных формах влияют на формирование картины мира детей, их субъективного опыта. Поэтому адекватное возрасту по форме и содержанию знакомство с явлениями природы и техникой, с их возможностями и опасностями является важной составной частью образовательной программы дошкольной организации.

Практические и познавательно-исследовательские действия в области естественных наук и техники одинаково интересны и одинаково значимы и для девочек, и для мальчиков. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеют большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствуют построению целостной картины мира, оказывают стойкий, долговременный эффект. У ребенка формируется осознание того, что пока еще он не может понять всего, что ему понять хотелось бы, что нужно долго заниматься некоторыми вещами, чтобы понять их. Таким образом, ребенку открывается познавательная перспектива.

### **Связь с другими образовательными областями**

В рамках естественнонаучных и технических тем возникают пересечения и связи практически со всеми остальными образовательными областями Рабочей программы педагога.

*Социально-коммуникативное развитие ребенка*, развитие его эмоциональности, компетентностей в области социальных отношений, стрессоустойчивости в конфликтных ситуациях могут происходить при проведении детьми совместных естественнонаучных исследований и разработке решений в маленьких группах.

*Речевое развитие*. Обсуждение природных феноменов, объектов и существ; обсуждение и объяснение работы технических приборов; общение на естественнонаучные и технические темы, в котором используется соответствующая лексика; рассматривание научно-популярных естественнонаучных книг, книг о технике и т. п. будут способствовать речевому развитию ребенка и формированию предпосылок для его грамотности.

*Информационно-коммуникационная компетентность*, сочетающая социально-коммуникативное, речевое и познавательное развитие, может приобретаться детьми в процессе освоения ими способов правильного обращения с техническими устройствами (от проектора до телефона и планшета); получения знаний из СМИ, создания собственных телепередач, мультфильмов и др.

*Познавательное развитие в математической области*. Основой для естественнонаучного и технического образования служит математика. Навыки взвешивания и измерения материалов перед их исследованием,

математический опыт, приобретаемый во время проведения игр со строительным материалом, и т. п. будут использоваться в формировании представлений об окружающем мире.

*Экологическое образование* — природа как ценность. Знакомство детей с живой природой, ее стихиями (земля, вода, воздух, огонь), уход за животными и работа в саду будут вырабатывать у детей ценностное отношение к окружающей природе.

*Художественно-эстетическое развитие* дошкольников происходит благодаря открытию ими элементов архитектуры в окружающем пространстве, освоению строительной техники и статики; знакомству с различными материалами и их свойствами; знакомству с музыкальными инструментами и акустическими свойствами различных материалов, а также самостоятельному изготовлению простых музыкальных инструментов, благодаря постановке спектаклей в театре теней в работе по теме «Свет и тень» и др.

### **Целевые ориентиры**

#### ***В области естествознания***

Исходным пунктом естественнонаучного образования в дошкольном возрасте являются опыт соприкосновения ребенка с объектами и явлениями природы, его естественный интерес к ним, любопытство, тяга к исследованиям и вопросы. Задача взрослых — поддерживать этот интерес, развивать и углублять его. При этом задача передачи готовых знаний и опыта от взрослых к детям не ставится. От детей не требуется знать и уметь давать правильные объяснения природным явлениям. Самое главное — поддержать и укрепить в детях устойчивый интерес к окружающему миру, объектам живой и неживой природы, к их изучению и пониманию.

#### ***Ребенок учится:***

- осознанно наблюдать за отдельными процессами окружающего мира и природы, задавать вопросы, искать ответы на них и углублять свое знакомство с миром (например, сеять семена, наблюдать, ухаживать за растениями и описывать их рост, наблюдать за животными и общаться с ними);
- узнавать и объяснять возможности применения различных природных материалов (например, листьев, цветов, коры, плодов, древесины, почвы и пр.);
- осознавать пользу и функцию составляющих экологической системы (например, леса, рек и т. д.);
- систематически наблюдать, сравнивать, описывать и оценивать явления природы; собирать, систематизировать, оценивать информацию;
- высказывать предположения и гипотезы, объясняющие явления;

- исследовать и различать свойства различных материалов (агрегатное состояние воды, вес, структура и т. п.) с помощью элементарных способов исследования, таких как наблюдение, эксперимент, измерение, обсуждение;
- проводить простые измерения длины, веса, температуры и времени и понимать смысл этих действий;
- собирать, сортировать, систематизировать природные материалы, их названия (листья, формы соцветий, кора, плоды);
- внимательно наблюдать за процессами в окружающей среде (свет и тень, положение солнца на небе, погода) и формулировать вопросы на основе этих наблюдений;
- наблюдать за кратко - и долгосрочными изменениями в природе, сравнивать их, описывать и запоминать (изменения погоды, времена года, круговороты в природе);
- выдвигать гипотезы и проверять их соответствующими методами;
- использовать полученные представления в практической жизни;
- брать на себя ответственность за окружающий мир и принимать свои собственные решения;
- развивать собственную инициативу и способность к соучастию, в кооперации с другими выступать за здоровую экологию.

Ребенок развивает ценностную позицию по отношению к самому себе, к другим людям и к природе (забота, внимание, сочувствие, ответственность).

*Ребенок знакомится:*

- с разнообразием видов в растительном мире;
- с разнообразием видов в мире животных, естественными условиями обитания животных, по возможности в их жизненном пространстве;
- с различными природными материалами (например, листьями, формами цветов, корой, плодами, древесиной, почвой);
- с понятиями экологических взаимосвязей;
- со свойствами различных материалов: плотностью и агрегатными состояниями (твердые тела, жидкости, газы);
- с различными формами энергии (например, механическая, магнитная, тепловая);
- с простыми феноменами из мира акустики и оптики;
- с физическими закономерностями (силой тяжести, механикой, оптикой, магнетизмом, электричеством — на элементарном уровне);
- со свойствами различных материалов: плотностью и агрегатными состояниями (твердые тела, жидкости, газы).

***В области техники***

Исходным пунктом знакомства детей с техникой является их повседневный опыт. Как правило, дети сталкиваются с техническими приспособлениями, например, с механическими и электронными игрушками, бытовой техникой и приборами, транспортными средствами и техническими средствами массовой информации, уже в первые годы жизни. Интерес к ним очень быстро трансформируется в навыки практического применения — многие дошкольники вполне уверенно пользуются такими современными устройствами, как мобильные телефоны, теле-, видео- и фототехника, компьютеры и пр. Правильно организованное знакомство с техникой может способствовать позитивному осознанию детьми своих способностей и возможностей, благодаря чему они учатся ответственному, осмысленному обращению с новыми технологиями и техническими приборами.

Реализуя Рабочую программу педагога, взрослым, важно разъяснить детям двойственную роль техники в жизни человека и природы. С одной стороны, понимание того, что техника облегчает жизнь человека, без нее жизнь на плотно населенной Земле была бы менее комфортной. С другой стороны, многие технические средства и технологии уже сейчас серьезно угрожают природе и жизненному пространству человека, так как отрицательно воздействуют на окружающий мир: появление сточных вод, выхлопных газов, отходов, шумов, уничтожение природных ресурсов. Ознакомление детей с техникой и технологиями также не является изолированной самостоятельной образовательной областью. Этот раздел тесно связан с другими разделами Рабочей программы педагога, посвященными экологии, обществу и культуре.

*Знакомясь с техникой и овладевая методами работы с ней, ребенок:*

- приобретает и накапливает опыт практического пользования техникой (например, транспортными средствами, средствами связи, средствами получения информации, бытовой техникой и т. п.);
- усваивает навыки бережного обращения с техническими приборами, приобретает понимание того, что прибор можно (нужно) отремонтировать, если он сломался;
- учится обращаться с инструментами;
- в соответствии с возрастными возможностями приходит к пониманию различий между техническими механизмами и природой;
- строит и конструирует из различных материалов, учится сотрудничеству с другими при решении технических проблем;
- приобретает первичные представления о действующих силах (качели, скатывание с горки, действие рычага и т. п.);
- учится пониманию возможностей, предоставляемых техникой, и скрытых в ней угроз;

- получает первичные представления о воздействии техники на окружающую среду, на повседневный мир человека и мир профессий.

### **Организация образовательного процесса**

#### **Педагогические принципы**

Реализация образовательных и воспитательных целей осуществляется в соответствии со спецификой дошкольной организации и ориентируется на развитие и потребности детей. Важно, чтобы между постановкой целей и способами действий существовала взаимосвязь. Лишь последовательное продвижение вперед доказывает правильность определенных положений, поддерживает обучение детей.

На выбор содержания и методов оказывают влияние:

#### ***Принцип адекватности развитию***

Дети дошкольного возраста смогут рассчитывать на поступательное развитие, имея возможность получать информацию из выбранных областей в пределах или за пределами дошкольной организации (благодаря сетевому взаимодействию и взаимодействию с семьей). Так, они могут разобраться с тем, какой путь проходит питьевая вода, осознав при этом ценность чистой воды. Они могут обратить внимание на другие страны и регионы, если в группе есть дети других национальностей. Дети старшего дошкольного возраста могут научиться понимать более сложные взаимосвязи, например, воспроизвести в виде игры связи простой пищевой цепочки. Благодаря беседам об окружающем мире и действиям в нем они расширяют свои знания о мире, в котором живут, и углубляют свое понимание взаимосвязей такими рассуждениями: «То, чего я требую от окружающего мира, вернется ко мне» или «Если я, будучи человеком, изменю свой окружающий мир, я изменю в конечном итоге свои условия жизни».

#### ***Принцип учения на примерах***

Дети узнают себя и других людей в конкретных ситуациях, в которых совершаются действия. Они узнают и постигают в малом большие взаимосвязи. При этом отдельные сферы окружающего мира могут рассматриваться в виде модели, которую можно перенести на другие сферы. Если, например, дети во время пребывания в лесу узнают, что необходимо считаться с имеющимся там животным и растительным миром, необходимо сохранить окружающий мир невредимым для себя и для других, то этот опыт они могут перенести на другие места и ситуации.

#### ***Принцип участия детей***

Главная забота экологического образования — развивать способность к соучастию на основе заботы об окружающем мире. Участие детей в событиях, происходящих внутри и за пределами дошкольной организации, может быть инициировано, например, детской конференцией, с условием, что удастся вовлечь туда и тех детей, которые еще не умеют достаточно хорошо выражать свои мысли речью. В то время как для детей раннего и младшего

дошкольного возраста участие пока ограничивается только ближайшими событиями в детском саду, например, оформлением уголка с природными материалами, для детей старшего возраста оно может распространиться на ближнее окружение, например, в виде благоустройства игровых площадок на открытом пространстве.

### ***Принцип гибкого планирования развивающих мероприятий***

Развивающие мероприятия, включая проекты, следует планировать и организовывать таким образом, чтобы дети, если перед ними будут поставлены такие задачи, смогли бы проявить инициативу и принять в них активное участие, смогли бы достичь ощутимых образовательных результатов, получить удовлетворение от проделанной работы.

Влияние на выбор и планирование развивающих мероприятий могут оказывать, например, регулярный обзор совместно пережитых событий, анализ идей участников образовательного процесса о том, что могло быть узнано и выучено, анализ фотографий, фильмов и рисунков. Дети в этом процессе воспринимают педагогов как своих соучеников. Кроме того, важно, чтобы проекты или эксперименты и исследования продолжались на протяжении достаточно длительного времени. Развитие выносливости является одной из важнейших целей экологического образования. Для этого детям необходимы профессионалы, которые их подбодрят и поддержат, чтобы довести до конца начатое дело. Важно показать детям хорошие результаты и видимые успехи их действий; в противном случае существует опасность разочарования и развития равнодушия. Разработка тем на протяжении длительного времени к тому же предлагает детям возможность развить ощущение природных ритмов (день и ночь, времена года) и понимание времени (структура суток, ход недели).

### ***Наблюдение и анализ***

Наблюдение и анализ касаются не только процессов обучения детей. Необходимость для педагогического персонала быть детям примером в отношении экологического мышления и деятельности предполагает регулярный анализ ими собственного понимания окружающего мира и своих ценностных позиций.

*Организация знакомства с окружающим миром; общие подходы к организации образовательной деятельности в повседневной жизни детского сада; примеры детских и детско-взрослых проектов; примерный перечень средств обучения и воспитания; оснащение развивающей предметно-пространственной среды; эмоциональная атмосфера; сетевое взаимодействие; взаимодействие с семьей (в основной образовательной дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. И.Е. Федосовой с. 125-133).*

### **Окружающий мир: общество, история и культура**

Одним из важнейших условий жизнеспособности общества является наличие общих для его членов духовно-нравственных и культурных ценностей. Человек — член общества, носитель и создатель культуры. В дошкольном возрасте у ребенка должны формироваться первичные представления о том, как складывается и развивается культура

общества и его отдельных членов. Взаимодействуя с людьми и познавая окружающий мир, ребенок учится воспринимать себя не только как отдельную личность или как члена группы, но и как представителя определенной культурно-исторической общности. Семья как первичная ячейка общества — самое близкое окружение ребенка. Семейные ценности, культура и традиции формируют основу его духовно-нравственных и культурных ценностей. Взаимоотношения в семье, взаимопомощь членов семьи, оказание ребенком посильной помощи взрослым влияют на формирование у него представлений о семейном укладе.

#### **Связь с другими образовательными областями**

Первичное понимание общественных институтов, их значения и устройства, значения правил и законов опирается на опыт участия ребенка в жизнедеятельности Детского сада № 4 и семьи, и тесно связано с социально - коммуникативным развитием и реализацией принципа участия.

Участвуя в народных праздниках, готовясь к ним, узнавая традиции своей семьи, ребенок занимается различными видами искусства: учит песни, мастерит поделки, слушает сказки и рассказы об истории родного края, своей малой и большой родины. Это перекликается с художественно-эстетическим и речевым развитием. С этими образовательными областями также связаны различные экскурсии, посещение музеев и т. п.

Знакомство детей с культурой и историей мира, страны, родного края неразрывно связано с познавательными процессами в других направлениях — природном, техническом, экологическом.

#### **Целевые ориентиры**

Процесс овладения культурно-историческими и общественными представлениями в дошкольном возрасте позволяет ребенку:

- усвоить правила и нормы жизни в обществе, научиться понимать их смысл и пользу;
- получить первичные представления о современном общественном устройстве, познакомиться с понятиями «семья», «государство» и т. п.;
- почувствовать, что у него есть родная земля, корни и что он является частью сформировавшегося социального окружения;
- узнать о ценностях родной страны, народа, его традициях и праздниках;
  - получить представления о других странах, народах планеты;
  - укрепить чувство любви к стране, миру, что в дальнейшем не даст развиваться равнодушию по отношению к своему окружению;
  - развивать чувство гражданской идентичности («Я — гражданин России») и любовь к Родине;
  - получить первичные представления об истории и культуре Отечества;

- получить представление о разнообразии культур, ценностей и интересов, познакомиться с ценностями национальной культуры;
- получить представление о многонациональном, конфессиональном характере нашей страны, формировать уважительное отношение к представителям разных религий;
- научиться вырабатывать совместно с другими детьми и взрослыми правила собственной группы (права и обязанности), уважать правила других групп (связь с социально-коммуникативным и речевым развитием, реализация принципа участия);
- развить позитивную самооценку как члена общественной группы, призванного и способного принимать ответственность за себя и долю ответственности за группу;
- учиться оказывать помощь другим людям и принимать помощь от других;
- начинать понимать образ жизни и поступки людей с учетом условий, в которых они находятся (например, в тундре зимой холодно и много снега и люди передвигаются на собачьих или оленьих упряжках);
- получить первичное представление о различных способах культурно-исторического и общественного познания (рассматривание наглядных материалов, прослушивание аудиозаписей, посещение культурно-исторических мероприятий и значимых культурно-исторических памятников и мест и т. д.);
- получить первичное представление о культурно-исторической взаимосвязи; замечать влияние прошлых и нынешних поступков на будущее (на своем примере, на примере своей группы, семьи);
- познакомиться с разными профессиями, получить первичные представления о разнообразном мире профессий;
- развить фантазию и креативность с помощью расширения кругозора;
- познакомиться с разными видами общественного транспорта: наземным, воздушным, водным, а также с правилами пользования транспортом;
- научиться пользоваться стационарным и мобильным телефоном как средствами для коммуникации со своей семьей, друзьями;
- усвоить первичные представления о роли денег как средства обмена товарами, услугами и пр.

### **Содержание образовательной деятельности**

Содержание образовательной деятельности обусловлено необходимостью достижения целевых ориентиров и включает следующие тематические направления:

- духовно-нравственные и культурные ценности;
- общественное устройство: семья, детский сад, район, город, регион, страна, мировое сообщество;
- традиции и элементарные представления о религиях;

- культура отношений человека с другими людьми, культура общения с представителями разных национальностей: проявление уважения, взаимопомощи, умение прислушиваться к чужому мнению;
- внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах;
- семья, семейные традиции, взаимоотношения и взаимопомощь в семье; имена, отчества и фамилии членов семьи; составление родословного древа, знакомство с историей семьи;
- дошкольник; правила поведения в группе, в детском саду; совместные игры, занятия, отдых, режим дня;
- друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи;
- значение труда в жизни человека и общества; профессии людей, ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

*Элементарные представления по направлениям:*

медицина («Доктор», «Поликлиника», «Аптека», «Больница»);

образование («Детский сад», «Школа», «Институт»);

культура («Музей», «Театр»)

строительство, магазин, транспорт и др.;

общественный транспорт: наземный, воздушный и водный. Правила пользования транспортом;

средства связи: телефон, Интернет;

средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет;

наша Родина — Россия: понятие «Родина». Государственная символика России (герб и флаг). Президент Российской Федерации — глава государства;

праздники в жизни общества: Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции;

праздники и памятные даты своего региона;

Россия на карте;

Москва — столица России;

родной город;

Россия — многонациональная страна;

родной край - частица России: название, основные достопримечательности;

первичные представления об истории России. Отдельные исторические события, факты, исторические последовательности. Картины быта, труда, исторических событий;

страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле.

### **Организация образовательного процесса**

Организация образовательного процесса по направлению «Окружающий мир: общество, история, культура» строится на педагогических принципах, раскрытых в предыдущих разделах. Они выдвигают на первый план приобретение игрового и полноценного опыта развивающих мероприятий, в которых дети развивают гражданскую и общечеловеческую идентичность, проникаются духовно-нравственными и культурными ценностями своей Родины, формируют культурно-исторические компетентности, элементарные представления об обществе. Также для данного образовательного направления могут быть использованы особые педагогические подходы, например, организация образовательной деятельности в формах работы, свойственных различным общественным объединениям взрослого мира (научным ассоциациям, профессиональным союзам, управляющим советам и пр.).

### **Общественные объединения**

Каждая группа является частью большого общества, где дети на примере модели сообщества образовательной организации знакомятся с условиями справедливой, упорядоченной и ответственной жизни. Реализуя принцип участия, детям предоставляется возможность обсуждать и принимать решения по важным вопросам, благодаря такому подходу дети осознают степень ответственности.

**Детский совет** как открытая форма участия детей проходит по принципу «круглого стола». он может проводиться регулярно (один-два раза в неделю) или спонтанно. Ходом детского совета может управлять не только педагог, но и сами дети. При проведении спонтанных детских советов необходимо так же создавать условия, это могут быть: уютный уголок (где можно собраться для беседы в любое время), мягкие подушки, комфортное освещение.

### **Детский общественный совет.**

Детский совет может объединять детей не только в своей группе, его можно проводить в качестве конференции с представителями из каждой группы, но старшего дошкольного возраста. Так как дети старшего дошкольного возраста более компетентны и могут познакомить участников конференции, а далее детей своей группы с новыми идеями. Дети раннего возраста, владеющие речью, могут проявлять себя в детском совете группы, а в дальнейшем принимать участие в детском общественном совете. В обсуждении работы детей, которое может проводиться каждые две недели, могут быть задействованы члены детского совета, педагоги, руководитель Детского сада. Иногда на детские советы могут быть приглашены родители.

Положительным эффектом деятельности различных детских сообществ можно считать развитие мотивации каждого ребенка к активному участию в

жизни группы и Детского сада, расширение компетентности каждого ребенка (например, выражение собственных интересов, обмен ими, публичное оглашение результатов). Ответственность за проведение данных мероприятий лежит на взрослых, поэтому необходимо тщательно спланировать первый Детский совет, поделиться результатами работы с командой Детского сада. Удачным ходом будет проведение совета с записью на видео. Во время детского совета педагоги могут вести журнал, в котором кратко отражается ход совета и вносятся необходимые пояснения и комментарии. Журнал открыт для ознакомления родителям, другим сотрудниками Детского сада, сетевым партнерам. Выводы, решения детских собраний, а также дальнейший ход их реализации фиксируются в журнале. По запросу содержание журнала зачитывается и поясняется детям, что обеспечивает более открытый и понятный поток информации. Со временем детские советы становятся основой педагогической работы.

### **Знакомство с историей Отечества, родного края, семьи**

Основными задачами образовательного процесса при изучении истории являются элементарное реконструирование и описание прошлого по одному из возможных сценариев (на примере сказок, мифов, былин, исторических рассказов), определение исторических закономерностей. Пробуждая в раннем и дошкольном возрасте заинтересованность детей в изучении истории, педагоги могут организовывать исследовательскую деятельность воспитанников по изучению истории России, родного края, семьи, используя следующие методы.

*Хронологический* — составление хроник событий (например, в потешках, сказках, мифах, былинах, рассказах и т.д.), биографий, исследование генеалогического семейного древа. Дети старшего дошкольного возраста могут делать проекты по составлению хронологической ленты, наклеивая или рисуя на ней события из жизни своей семьи, сада, или страны.

*Социологический* — с помощью опросов, интервью (педагогов, родителей, бабушек и дедушек, других взрослых) дети могут выстраивать рассказы об исторических событиях.

*Историческое моделирование*, посвященное, например, Отечественной войне 1812 года, можно проводить с помощью развивающих изданий с наклейками, предлагающих «собрать» экипировку гусаров и других воинов, реконструировать поле боя, расставив по полю пушки, деревья, солдат и прочее. То же самое можно разыгрывать с помощью игрушечных солдатиков, других игр, пазлов и др. Вовлекая детей в изучение истории, педагоги акцентируют их внимание на работе с историческими источниками, разнообразными свидетельствами о прошлом: вещественными, письменными, изобразительными, фоническими. Дети с энтузиазмом включаются в исторические поиски: рассматривают фотографии, картины и другие свидетельства прошлого (как жили родители, бабушки и дедушки, когда были детьми? Что тогда уже было, чего больше нет? Что появилось нового? Чем в то время дети пользовались по-другому, к чему они относились иначе? Почему?) Посещение исторических музеев, экспозиций и других исторических

мест, и мероприятий, которое может быть организовано совместно с родителями, также играет немаловажную роль в историко-культурном развитии детей.

Планирование будущего: что здесь будет, когда мы станем взрослыми? Как здесь будут когда-нибудь жить наши собственные дети?

Подобные проекты могут быть общими и индивидуальными — можно вместе создавать макет микрорайона или составлять схему своего пути в детский сад, изготавливать общую книгу об истории родного города (кулинарных предпочтениях, играх, путешествиях детей группы) или выполнять персональную работу.

### **Знакомство с общественными ценностями, историей и культурой в повседневной жизни детского сада**

Спонтанно возникающие ситуации (отключили электричество или воду, проводится уборка помещения или мытье посуды, слышится гул самолета или подъезжающей машины) взрослые могут использовать для того, чтобы задавать детям вопрос вроде: «А знаете ли вы, как люди освещали свой дом тогда, когда не было электричества?» Задав подобный вопрос, надо дать ребятам возможность высказать свои версии. Вполне вероятно, что в личном опыте даже самых маленьких детей есть представление о том, чем может быть заменена электрическая лампочка (откуда может быть взята вода, чем вместо пылесоса, посудомоечной машины и других бытовых приборов пользовались люди для поддержания порядка в жилище). Только после выслушивания версий детей взрослым стоит «окультурить» их представления (задать вопрос, уточнить или добавить детали, рассказать об истории вещей или профессий).

Поддерживая в детях любопытство и любознательность, готовность самостоятельно искать и находить информацию, взрослые могут использовать разные стратегии: добавить несколько «интригующих» деталей и предложить задать вопросы родителям, вместе с ними поискать информацию или изучить хранящиеся дома памятные вещи. Или же предложить детям вместе отправиться в мини-музей детского сада, в настоящий краеведческий музей, чтобы познакомиться с историей привычных вещей. Интригующе интересными могут быть истории не только таких серьезных «явлений», как электричество или освоение людьми небесного пространства, но и истории обычной ложки или игрушки.

Поводом для знакомства с историей и культурой могут послужить различные бытовые ситуации. Например, возвращение ребенка в группу после выходного дня и рассказ о том, куда он ходил (ездил) с родителями. Поскольку, разные семьи по-разному организуют досуг, возникает целый спектр представлений о возможных занятиях людей — поход в гости (театр, музей, на природу и пр.), игры (с младшими/старшими детьми в игрушки, компьютерные, спортивные, интеллектуальные), чтение, рыбалка, работа на даче и пр.

Обсуждение новостей может дать краткую справочную информацию, а может быть развернуто в целый проект. Это зависит от того, насколько важна поднятая в разговоре тема для всех (или большинства) детей. Например, возвращение

ребенка после длительной болезни может дать посыл к обсуждению причинно-следственных связей, физического и эмоционального состояния во время болезни и в ее отсутствие, лечебных действий (профессиональных и родительских), мер профилактики и многого другого.

Наблюдение за событиями за окном детского сада (оживленное движение пешеходов и транспорта, строящиеся здания и т. п.) может быть использовано для разговора об истории (что здесь было раньше), знакомства с названиями улиц (зданий, сооружений, организаций), достопримечательностями, профессиями людей, существующими в сообществе нормами и правилами и пр. Один из широчайших по своим социально-коммуникативным, эмоциональным, познавательным и прочим возможностям пласт — свободная самостоятельная игра. Следуя за детской инициативой, поддерживая интересы и игровые потребности детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой.

*Примеры детских и детско-взрослых проектов; примерный перечень средств обучения и воспитания; организация и оснащение развивающей предметно-пространственной среды; эмоциональная атмосфера; сетевое взаимодействие (в основной образовательной программе – образовательной программе дошкольного образования «Вдохновение» под ред. И.Е. Федосовой с. 141-143).*

**Задачи воспитания и обучения (часть, формируемая участниками образовательных отношений – программа «Мы живем на Урале»):**

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживание радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
7. Поддерживать потребность в общении с взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

### **Целевые ориентиры образовательной деятельности:**

- ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения;
- ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения;
  - ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь;
  - ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.
  - ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы;
  - ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому;
  - ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.

### ***Решение образовательных задач предусматривает:***

- стимулирование познавательной активности ребенка;
- поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;
- обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении;
- поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;
- организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными;
- экспериментирование ребенка с объектами неживой природы;
- создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде;
- обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями;
- проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксаций таких изменений и установления причинно-следственных связей;
- приобщение ребенка к разнообразной деятельности в центре природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных;
- организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов).

### **Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

- наблюдение;
- игры-экспериментирования;
- дидактическая игра;
- образные игры-имитации;
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
  - работа с календарем природы;
  - чтение литературы природоведческого содержания;
  - образовательные ситуации;
  - составление описательных рассказов;
  - экскурсии;
  - целевые прогулки;
  - отгадывание загадок;
  - праздники;
  - развлечения;
  - просмотр видеофрагментов;
  - игровое моделирование;
  - рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
  - поделки из природного материала;
  - продуктивная деятельность;
  - познавательные, практические ситуации;
  - исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные);
  - рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы;
  - подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);
  - рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»;
  - совместные мероприятия с детьми, направленные на помощь животным и растениям;
  - ознакомление с экологическими правилами.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Рабочая программа педагога, следуя за требованиями ФГОС ДО, определяет содержание образовательной области речевого развития:

- с одной стороны, как общее овладение ребенком речью: обогащение словаря, развитие связной, интонационно и грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- с другой стороны, как более специальную задачу по развитию предпосылок формирования грамотности: развитие фонематического слуха, знакомство ребенка с книжной культурой, детской литературой, понимание им на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование речевой активности.

Решение первой задачи является важнейшим аспектом для всех других образовательных областей, каждая из которых вносит в общее речевое развитие свой особый вклад.

Решение второй задачи подразумевает необходимость специально организованных мероприятий по целенаправленному развитию предпосылок грамотности в широком смысле, что способствует общему речевому развитию ребенка.

#### **Связь с другими образовательными областями**

Появление в жизни дошкольника новых видов деятельности, усложнение его общения со взрослыми и сверстниками, расширение круга жизненных связей и отношений, в которые вовлечен ребенок, приводит к интенсивному развитию:

всех сторон речи (активного словаря, звуковой культуры, грамматического строя);

форм речи (контекстной и объяснительной);

функций речи (обобщающей, коммуникативной, планирующей, регулирующей и знаковой).

Речевое развитие включается во все виды деятельности, а значит, тесно взаимосвязано со всеми остальными образовательными областями:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

### ***Познавательное развитие***

Формирование познавательных действий, любознательности, мотивации ребенка связано с речевой деятельностью, поскольку именно с помощью речи он выражает свои потребности, чувства, интересы; старается развивать свои мысли и идеи в монологе или диалоге, вдохновляется тем, что может поделиться открытиями, удачными находками с другими участниками коммуникации. Речь помогает ребенку сообщать другим людям о себе, своих интересах, играх, желаниях, отношениях с окружающим миром.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

Приобретая первый эстетический опыт, дошкольники исследуют и познают окружающий их мир с помощью разных органов чувств. Вдохновленные искусством и культурой, они проявляют себя в творчестве разными способами. Естественно, речь, общение не только помогают делиться открытиями, но и способствуют организации творческого процесса. С помощью речи дети формулируют простые задачи своей творческой деятельности, делятся суждениями, поясняют действия и выражают отношение к творчеству других людей. Дети учатся «расшифровывать» образы искусства, вступая в коммуникацию со взрослыми и сверстниками. Восприятие музыки, живописи и литературы сопряжено с диалогической и монологической формами речи.

### ***Физическое развитие***

Овладевая элементарными нормами физического развития, ребенок учится проявлять свою активность, самостоятельность в выполнении разного рода упражнений. И в этом ему помогает его способность говорить, общаться, объяснять. Развитие речи сопровождается решением специальных языковых задач, которые часто решаются с помощью специальных физических упражнений, связанных с умением правильно дышать, следить за осанкой и зрением.

## **Целевые ориентиры**

### **Общее речевое развитие**

Способность к речевому самовыражению, коммуникации, интерес к речи и устному общению позволяет ребенку:

- проявлять радость от говорения, взаимопонимания, выражать интерес к общению, диалогу;

- расширить свой словарный запас за счет слов из всех сфер жизнедеятельности;
- овладеть понятиями разных образовательных областей Рабочей программы педагога;
- научиться с помощью речи объяснять способы решения задач и проблем в разных образовательных областях и в повседневной жизни;
- научиться использовать разнообразные невербальные формы выражения (язык тела, мимика и т. д.);
- научиться выражать речевыми средствами взаимосвязи явлений и причинно-следственные отношения;
- развить способность к диалогу, приобрести навыки культуры речевого общения (например, активно слушать, реагировать на высказывания другого, не перебивать говорящего, договариваться и разрешать конфликты с помощью речи);
- развить культурно-языковую идентичность (в том числе многоязычную).

### **Предпосылки грамотности**

В дошкольном возрасте под воздействием множества факторов постепенно формируются компетентности, развитие которых затем продолжается в школе в форме целенаправленного обучения.

Обучение по Рабочей программе педагога позволит ребенку:

- понимать текст: следить за сюжетом длинного рассказа, понимать смысл текста и обсуждать его;
- устанавливать связь между текстами (историями) и собственным опытом;
- развить способность абстрагироваться в речи от конкретных, знакомых ситуаций;
- понимать звуковой строй языка («фонематический слух», «фонологическое восприятие»);
- научиться рассказывать истории или случаи из жизни в правильной последовательности событий; испытывать удовольствие от рассказывания, уметь рассказывать об отвлеченных понятиях так, чтобы это было понятно слушателям;
- проявлять интерес и любовь к книгам и историям;
- знакомиться с книжной и письменной культурой: усвоить значения слов «автор», «иллюстратор», «заглавие»;
- понимать связи между текстом и картинкой;
- познакомиться с различными видами изданий (словарь, научно-популярная книга, журнал, газета, энциклопедия);
- узнать, что такое библиотека;
- различать стили речи и жанры текста (разговорная речь, сказки, научно-популярный текст и т. д.);
- понять, что с помощью языка можно создавать вымышленные миры, развивать воображение;
- развить интерес к письму и письменной речи: сделать первые попытки написания букв, символов, играть с письменными образцами; расшифровывать буквы и символы;
- познакомиться с буквами, функциями шрифта и экспериментировать в этой области.

### **Организация образовательной деятельности**

Овладение речью не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Длительных, долгосрочных эффектов развития речи следует ожидать не от реализации специальных программ и занятий (например, с логопедом), но и от постоянного пребывания ребенка в речевой среде, насыщенной смыслом и культурными образцами общения, от поддержки речевой инициативы ребенка в повседневной жизни в детском саду и семье, а также от включенности ребенка в образовательные события в дошкольной организации и за ее пределами.

Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности.

### **Письменное документирование детских историй**

Детей следует побуждать не только рассказывать собственные истории, но и фиксировать их: зарисовывать (рисунки, схемы, пиктограммы), диктовать свои истории взрослым, писать отдельные слова, предложения, тексты. Многие дети сами иницируют этот процесс и с помощью взрослых создают «настоящие» книги. При этом они узнают, как устная речь превращается в письменный текст, как строится история, решают, что они хотят запомнить, какие акценты хотят расставить. Детям также дается возможность изменения литературной истории: например, с помощью других формулировок можно еще точнее и красивее выразить определенное содержание (что тоже важно, поскольку дети чувствуют, что их ценят как «авторов»).

### **Знакомство с рифмами, стихами и творческими играми**

К стимулирующей языковой среде относятся рифмы, стихи, песни, пальчиковые игры, игры в звукописи, рифмы-бессмыслицы, игры со словами и слогами, скороговорки, шутки и пословицы (ценным материалом является детский фольклор народов мира). Благодаря им, у детей развивается любовь к языкотворчеству, умение слышать ритм речи и распознавать ее звуковой строй. Так же с детьми следует регулярно проводить ролевые игры, сценические игры, игры в театр с театральными куклами — они способствуют речевому развитию и стимулируют интерес к языку и литературе.

### **Речевое развитие в повседневной жизни детского сада**

Педагоги используют разнообразные поводы для общения с детьми. Разговаривают с ними по мере выполнения повседневных дел, рассказывают что-либо, включаются в обсуждение игр и самостоятельных занятий детей или иницируют групповые занятия, проводят обсуждения в кругу, организуют совместное чтение. Детям дается достаточно времени и пространства, чтобы они могли самостоятельно выбирать для себя партнеров по общению, свободно делиться с ними переживаниями и опытом, практиковаться в применении навыков грамотности. Детям предлагают делать

пометки и записи в общем плане, календаре, газете, книжках-малышках, меню и пр. Взрослые сопровождают речь повседневными делами, такими как кормление, одевание и раздевание, накрывание стола к обеду или застилание постелей после сна и другие бытовые действия для коммуникации с детьми.

**Педагоги:**

- следят за тем, чтобы каждый ребенок, который хочет что-то рассказать, получал возможность высказаться, причем так, чтобы его как можно меньше перебивали;
- регулируют сложность своих высказываний в соответствии с уровнем развития детей, их способностью к концентрации внимания и актуальным желанием слушать;
- способствуют речевому развитию детей, постепенно вводя в общение с ними все более сложные речевые обороты;
- способствуют обогащению выразительных возможностей речи детей, используя в разговорах с ними сообразные содержанию выразительные средства — мимику, жесты;
- используют в общении с детьми стихи и скороговорки и поощряют детей придумывать рифмы, в том числе на их родных языках.

**Знакомство с письмом и письменностью через игровой опыт**

Организация в групповой комнате письменного/литературного центра или мастерской важна для того, чтобы пробудить или усилить интерес к письму и к письменности с помощью исследовательского, игрового подхода актуальна в старшем дошкольном возрасте. Такие возможности имеют особое значение для социально непривилегированных детей, которые дома не имеют достаточных контактов с литературой. Рекомендуется оснащение письменного центра соответствующими материалами, изготовление букв, вывешивание письменных фрагментов и плакатов (в том числе на родных языках детей из двуязычных семей), сменяющиеся символы и указатели на стенах группового помещения.

Примеры заданий на занятиях с детьми: написать свое имя, «письма» друзьям. Можно организовать сценическую ролевую игру со сценами, включающими письмо (например, врач, выписывающий рецепт; официант, записывающий заказ, и др.).

*Примеры детских и детско-взрослых проектов; примерный перечень средств обучения и воспитания; организация развивающей предметно-пространственной среды и ритуалы, способствующие развитию предпосылок грамотности — интереса к чтению и письму; эмоциональная атмосфера; сетевое взаимодействие; взаимодействие с семьей (в основной образовательной программе дошкольного образования «Вдохновение» под ред. И.Е. Федосовой с. 131-132).*

**Задачи воспитания и обучения (часть, формируемая участниками образовательных отношений – программа «Мы живем на Урале»):**

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).
4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

**Целевые ориентиры образовательной деятельности:**

- ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;
- ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом;
- ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова;
- ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».

**Решение образовательных задач предусматривает:**

- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;
- организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;
- поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);
- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;
- использование в практике общения описательных монологов;
- создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками.

**Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;  
словесные игры;  
рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;  
наблюдения;

«минутки диалога»;  
речевые игры;  
игры со звуком, словом;  
описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;  
составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Вдохновленные искусством и культурой, дети развивают свой творческий потенциал и способности к анализу, интерпретации, оценке, учатся признавать и ценить не только собственные, но и чужие произведения, необычные художественные формы выражения. Эстетическое обучение стимулирует развитие детской креативности, способности открывать новые, неожиданные возможности решения проблем, создавая основу для личностного роста ребенка.

С помощью искусства, различных изобразительных способов выражения дети могут открыть другим свой мир, свое отношение к нему. Взрослые призваны научиться «читать» и расшифровывать их образный язык. Образное самовыражение одновременно является основой для совершенствования коммуникативных, творческих и профессиональных способностей. Дети вырастают в этот мир и интерпретируют его с «художественной свободой». Они первично, т. е. без опоры на признанные формы выражения и искусства, формулируют свои ощущения и знания. Только в этом смысле мы говорим о ребенке как о художнике и называем его творения произведениями искусства.

Дети думают образами. Они живут образными представлениями, и их мышление тоже образно. Дети фантазией одухотворяют свое окружение и расширяют представления, повышают гибкость мышления путем исследования многообразных форм проявления мира, его красок, форм, запахов, фактуры и т. д. Они учатся осознанно воспринимать окружающий мир всеми органами чувств, художественно оформлять свои ощущения и в игровой форме вживаться в различные роли. При этом они открывают и узнают многообразие возможностей и изобразительных форм в качестве средств и способов для систематизации своих впечатлений, структуризации восприятий и выражения чувств и мыслей. Любопытство, удовлетворение и радость от собственной творческой деятельности являются движущей силой развития личности ребенка.

Художественно-эстетическое развитие ребенка, предлагаемое Рабочей программой педагога, включает две парциальные образовательные программы: *«Изобразительные, пластические искусства, конструирование и моделирование»*, *«Музыка, музыкальное движение, танец»*.

### **Связь с другими образовательными областями**

Художественно-эстетическое развитие пронизывает почти все описанные в Программе образовательные области. Оно охватывает все формы самовыражения ребенка (язык, мимику и жесты, пение и музицирование, движение и танцы).

Художественно-эстетическое развитие перекликается со следующими областями:

#### ***Речевое развитие***

Когда дети обмениваются мнениями о чувственных впечатлениях или о своих «произведениях искусства», укрепляется выразительность их языка. Когда дети рисуют графические символы, сочиняют рассказы в картинках, сами создают книжки с картинками и играют в театральные постановки, соединяются речевые и художественные формы самовыражения.

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

Мир образов, полученных в ходе различных коммуникаций, в том числе с помощью средств массовой информации, содержащиеся в нем послы, оказывают влияние на детей и вдохновляют на их интерпретацию. Например, образы героев из увиденных по ТВ детских мультфильмов обыгрываются ребенком в ролевых играх, посредством «творений», нарисованных карандашами или красками, слепленных, сконструированных в центре архитектуры или построенных из песка.

#### ***Музыка, музыкальное движение, танец***

Ребенок учится преобразовывать звуки и музыку в картинки и цветовые композиции, графические знаки или сочинять и создавать звуковые картины и звуковые истории; двигательные фантазии преобразуются в художественную последовательность элементов движения. Следы движений становятся видимыми. В зависимости от конкретной темы можно включить и другие образовательные области, в первую очередь познавательное развитие.

### **Целевые ориентиры**

Рабочая программа педагога стимулирует и поддерживает художественно - эстетическое развитие ребенка, предоставляя ему возможности:

- развить способность к образному и художественному выражению своих чувств, мыслей и идей;
- получать уважение, признание, радость;
- развить мотивацию к эстетическим преобразованиям окружающего мира, как предпосылку для креативной, полной фантазии игры, дальнейшей учебы в школе и работы;
- узнать о разнообразных способах образного и художественного выражения своих чувств, мыслей и идей;

- открыть собственные способы самовыражения в творчестве (например, рисование карандашами и красками, лепка, язык мимики, жестов, словесные способы), осознать разнообразие способов самовыражения;
- развить гибкость мышления и разнообразие способов действий;
- освоить художественное оформление и сценическое представление в виде совместного процесса с другими детьми;
- научиться находить вдохновение в собственных способностях и навыках, удивляться идеям других людей;
- узнать о красках и формах, об обращении с ними (например, смешивание красок и создание новых цветов);
- осознать выразительность красок, понять силу их воздействия на настроение и чувства;
- познакомиться с разнообразием материалов для творчества, инструментов, техник (например, техника живописи) для того, чтобы с любопытством экспериментировать и набираться опыта;
- познакомиться с различными природными и искусственными материалами, сравнивать их свойства и возможности применения (например, найти и исследовать природные материалы, сконструировать, изобрести, построить из них что-то новое и определить их отличие от игровых материалов, изготовленных промышленным способом);
- научиться выражать себя в импровизациях, в небольших театральных постановках, в кукольных представлениях, театре теней;
- вжиться в различные роли, познавая себя, роли других;
- придумать, оформить и исполнить собственные театральные постановки (например, репризы, театральные костюмы, декорации, музыка);
- познакомиться с театральными постановками различных авторов;
- научиться изготавливать простые игровые фигуры и игры с ними (например, куклы для театра теней и для постановок со световыми эффектами, куклы, надеваемые на палец, на руку, тростевые и «говорящие» куклы);
- научиться анализировать свои творческие результаты, обмениваться с другими мнениями на эту тему;
- развить наблюдательность, способность осознанно воспринимать культуру, в том числе познавая ее через собственный художественно-эстетический опыт;
- обмениваться мнениями о произведениях искусства и культуры с другими;
- позитивно воспринимать творчество других людей, научиться уважать их творческие результаты;
- узнать о разных существующих шрифтах, используемых в печатных и электронных изданиях, освоить разные буквенные начертания во время игры;

- узнать о существовании различий в понимании красоты у разных людей, формирующихся под влиянием социального, семейного и культурного окружения.

*Примерный перечень средств обучения и воспитания; организация и оснащение развивающей предметно пространственной среды; эмоциональная атмосфера; сотрудничество с семьей (в основной образовательной ОП ДО дошкольного образования «Вдохновение» под ред. И.Е. Федосовой с. 160-164).*

**Задачи воспитания и обучения (часть, формируемая участниками образовательных отношений – программа «Мы живем на Урале»):**

1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние.

2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.

3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству.

4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы.

5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).

6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.

7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

**Решение образовательных задач предусматривает:**

- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;

- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;

- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;

- поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;

- поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;

- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);

- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;

- использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;

- поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;

- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать.

#### **Целевые ориентиры образовательной деятельности:**

- ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов;

- ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности;

- ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений;

- ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома);
- ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея;
- ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.

**Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

рисование, лепка, аппликация;

пение, слушание;

музыкально-дидактические игры;

составление коллажей;

изготовление простых сувениров;

декоративно-прикладное творчество;

театрализованные игры;

моделирование;

чтение произведений народного фольклора;

образно-игровые этюды;

экспериментирование с изобразительными материалами;

рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например, деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного центра);

настольно-печатные игры;

«озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;

иллюстрирование книг;

мини-музеи;

игра на народных музыкальных инструментах.

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

В области физического развития ФГОС ДО определяет два аспекта: развитие движения и все, что связано с движением и овладением своим телом - координацию, гибкость, правильное формирование опорно-двигательной

системы, развитие крупной и мелкой моторики, равновесия и т. п., и более широкую сферу - становление ценности здорового образа жизни. В соответствии с этим Рабочей программой педагога предусмотрены две парциальные образовательные программы: *«Движение и спорт»* и *«Здоровье»*.

### **Связь с другими образовательными областями**

Двигательное развитие тесно связано со всеми другими образовательными областями. Как свободное движение, так и различные игры являются условием и содержанием общения с другими детьми. Бег, прыжки, лазание, подвижные игры подразумевают взаимодействие, правила безопасности, взаимное внимание, чувства и отношения (социально-коммуникативное развитие).

Движение является важным средством постижения окружающего мира, приобретения знаний о самих себе, других людях и животных. На занятиях движением дети могут приобрести основополагающие физические и математические представления. Во время игр с мячом и езды на велосипеде они естественным образом получают представления о физических закономерностях. Командные подвижные игры способствуют развитию пространственного сознания, а также дают возможность для знакомства с числами, фигурами и т.п. (познавательное развитие).

Общепризнана связь мелкой моторики с развитием речи (речевое развитие). В развитии речи задействованы такие двигательные механизмы, как мимика и жесты, крупная и мелкая моторика. В процессе изготовления поделок, в рисовании важны скоординированные действия мелкой и крупной моторики и эмоции (чувство радости, переживания и сопереживания) (художественно-эстетическое развитие).

Особенно следует подчеркнуть связь физического развития с музыкой и танцем. В разделе «Художественно-эстетическое развитие, музыка, танец» представлен взгляд на танец как естественный способ самовыражения детей в движении. Недостаток движения может способствовать развитию сутулости и функциональной слабости органов, отрицательно воздействовать на физическую выносливость, выдержку и координацию. Не принимать в расчет потребности ребенка в движении означает намеренно затруднять процессы развития, провоцировать возникновение тяжелых последствий не только для здоровья и физического потенциала, но и для когнитивного и социально-коммуникативного развития. Дети узнают, что достаточное количество движений и отдыха, а также меры безопасности важны для здоровья, что движение создает возможности для снятия напряжения и агрессии (здоровье). Особое опасение в этом отношении вызывают дети с пониженными физическими возможностями - они склонны избегать подвижных игр и соревнований, в результате чего еще больше отстают от своих сверстников, что, возможно, провоцирует замкнутость.

### **Целевые ориентиры**

Мероприятия по развитию двигательных способностей должны побуждать детей к исследованию, экспериментированию с возможностями своего тела, движениями, спортивными снарядами и материалами,

импровизации с формами выражения художественного переживания музыки и поэзии, а также пробуждать и поддерживать у детей радость и удовольствие от движения.

### **Моторика**

Ребенок:

- накапливает двигательный опыт и удовлетворяет потребность в движении;
- познает и расширяет границы своих физических возможностей;
- развивает чувство тела и осознание тела;
- развивает физические качества - силу, ловкость, быстроту, координацию, реакцию, ориентировку в пространстве, чувство ритма, равновесие;
- осознает строение своего тела.

### **«Я-концепция»**

Ребенок:

- укрепляет позитивную самооценку через достижение уверенности в движениях;
- осознает рост своих достижений на собственных успехах, а не в сравнении с другими детьми;
- развивает чувство собственной компетентности («Я могу»);
- реалистично оценивает свой потенциал.

### **Мотивация**

Ребенок:

- получает удовольствие от движения и повышает готовность к активным действиям;
- развивает любопытство к новым движениям и двигательным задачам;
- ценит радость от совместных подвижных, командных игр.

### **Социальные отношения**

Ребенок:

- включается в команду, поддерживает командный дух и кооперацию в подвижных играх и других формах подвижности в группах;
- учится понимать и соблюдать правила;
- учится тактичности, корректному безопасному поведению, готовности принять на себя ответственность;
- учится обращаться за помощью в случае необходимости.

### **Познание/исследование**

Ребенок:

- концентрируется на определенных процессах движения;
- проявляет фантазию и креативность в опробовании новых вариантов движений;
- усваивает взаимосвязь движения, питания и здоровья;
- получает представления о надлежащем использовании приспособлений и спортивного инвентаря.

### **Организация образовательного процесса**

#### **Создание условий**

Реализация программы «Движение и спорт», предполагает прежде всего, создание условий для удовлетворения потребности детей в активном движении. Наличие/отсутствие выделенного спортивного зала или бассейна, комнаты для релаксации или тренажерного зала, спортивной площадки или скалодрома сказываются на качестве решения задач физического воспитания. С учетом городской техногенной среды, в которой сегодня растут многие дети, движение должно как можно чаще проходить на свежем воздухе, лучше всего на природе.

#### ***Систематические наблюдения***

Исходным положением для дифференцированного стимулирования двигательной активности является систематическое наблюдение за поведением ребенка. Регулярные наблюдения позволяют вовремя увидеть и понять состояние ребенка, которое иногда он не может выразить словами. При подозрении на двигательные отклонения необходимо при согласии родителей обратиться к профессионалам для уточнения состояния ребенка и, возможно, необходимой специализированной помощи. Важно оценивать двигательные умения ребенка, не сравнивая его с другими детьми, а акцентируя внимание на совершенствовании его собственных умений. Поддержки и положительной оценки заслуживают индивидуальные решения двигательных задач, старание и прогресс в качестве движений. Критика должна быть конструктивной, высказываться в форме предложений по улучшению. Замечания и запреты допустимы лишь тогда, когда дети создают опасность для себя или других.

#### ***Принцип соконструкции***

Даже очень сложные двигательные навыки дети могут осваивать в эвристической форме. Это предполагает открытую постановку задач взрослыми. Например, детям предлагается добраться до предметов, закрепленных на различной высоте на разных пролетах шведской стенки. Таким образом, формулируется открытое задание с разными степенями сложности, из которых ребенок сам выбирает то, что ему по силам: самостоятельно выбирает предмет, высоту подъема, способ и скорость подъема, действие с предметом (только прикоснуться или снять, спуститься с предметом или закрепить его выше/ниже). Взрослые, наблюдающие за безопасностью, не ограничивают детей

в способах действий, напротив, поощряют поиск различных двигательных решений определенной задачи. При применении этого метода отпадают длинные вербальные объяснения, дисциплинарные указания, и каждый ребенок получает возможность переживания успеха.

### ***Обеспечение безопасности***

Требование максимальной безопасности должно быть приведено в соответствие с потребностями детей в стимулирующем окружении, в свободном выборе при организации их повседневной жизни и с их правом на самостоятельное проявление активности. Безопасность окружающей среды не должна достигаться сугубо за счет регламентирования поведения детей и ограничения их возможностей познания мира опытным путем. Практика убедительно доказывает необоснованность опасений того, что увеличение степени свободы в движении приводит к возрастанию количества несчастных случаев. Более того, наоборот: для ловких детей опасность несчастных случаев снижается.

Тем не менее, необходимо предпринять ряд мер для профилактики несчастных случаев и травм:

- тщательно продумать оборудование внутренних и внешних пространств детского сада;
  - разделить зоны для движения и зоны для отдыха;
  - проанализировать пути перемещения детей, предусмотреть ограждения и мягкие маты, защищающие ребенка, например, при падении с высоты;
  - следить за исправностью мебели, игровых и спортивных снарядов;
  - предусмотреть (совместно с родителями) наличие подходящей одежды и обуви;
  - договориться о правилах ношения украшений, лент для ключей и очков во время двигательной активности;
  - ознакомить детей с возможными источниками опасности;
  - вместе с детьми обсудить и выработать необходимые правила, вместе сделать и разместить таблички-напоминания;
  - обеспечить детям подстраховку при выполнении трудных упражнений.

### ***Движение и спорт в повседневной жизни***

Детский сад может в решающей степени повлиять на двигательное поведение детей, на формирование у них основных установок по отношению к собственному телу и на устойчивые жизненные привычки. Двигательный опыт невозможно заменить никаким другим опытом из разных сфер образования (например, музицированием, ручным трудом или художественным творчеством). В течение дня дети должны получать достаточное количество возможностей для самостоятельной двигательной активности и упражнений, включающих крупную моторику, а также шансы и время для придумывания и проверки собственных идей. Это обеспечивается наличием в помещении соответствующего

оборудования и организацией пространства, созданием соответствующей среды. Самостоятельно выбранные детьми виды деятельности дополняются регулярными предложениями педагога по двигательной активности как для групп, так и для отдельных детей. Педагог должен уделять внимание каждому ребенку, доходчиво объяснять требования, подбадривать. Необходимо проследить, чтобы все дети могли принимать участие в играх и упражнениях. Соревнования, в которых есть только один победитель, педагог инициировать не должен.

*Примеры занятий, детских и детско - взрослых проектов; примерный перечень средств обучения и воспитания; организация развивающей предметно - пространственной среды; эмоциональная атмосфера; сетевое взаимодействие и взаимодействие с семьей (в основной образовательной ОП ДО дошкольного образования «Вдохновение» под ред. И.Е. Федосовой с. 187-191).*

**Задачи воспитания и обучения (часть, формируемая участниками образовательных отношений – программа «Мы живем на Урале»):**

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
3. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
4. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
5. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
6. Способствовать самостоятельному переносу в игру правил здоровьесберегающего поведения.

***Решение образовательных задач предусматривает:***

- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;
- удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;
- поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;
- интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;

- поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;
- внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;
- корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;
- использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);
- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;
- развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;
- упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления.

#### **Целевые ориентиры образовательной деятельности:**

- ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх;
- ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;
- ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни;
- ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми;
- ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем;
- ребенок проявляет стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов;
- ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения;
- ребенок отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен;
- ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности (видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх).

### **Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

- подвижная игра;
- спортивное упражнение;
- развивающая ситуация (форма совместной деятельности взрослого и ребенка (детей), которая планируется и организуется взрослым с целью решения определенных задач обучения и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов ребенка);
- игра-экспериментирование;
- игра-история;
- игра-путешествие;
- дидактическая игра;
- проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
- увлекательные конкурсы;
- игровые познавательные ситуации;
- беседа;
- ситуационная задача;
- чтение народных потешек и стихотворений;
- экскурсия;
- простейшая поисковая деятельность;
- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций;
- совместная выработка правил поведения;
- простейшая проектная деятельность;
- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений;
- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;
- сюжетно-ролевая игра;
- образная игра-импровизация.

В Рабочей программе педагога для планирования содержания образования по реализации задач обязательной части используется основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» по ред. И.Е. Федосовой.

**2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы педагога с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.***нет такого пункта*

**Модель организации образовательной деятельности**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

*Вид детской деятельности:* игра

*Формы организации детских видов деятельности:* игровые ситуации, игры – импровизации, игры экспериментального характера, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры.

*Вид детской деятельности:* труд

*Формы организации детских видов деятельности:* индивидуальные поручения, дежурство, совместный труд, социальные акции.

*Вид детской деятельности:* коммуникация

*Формы организации детских видов деятельности:* беседа, познавательное общение, ситуативные разговоры, составление рассказов, сказок.

Образовательная область «Познавательное развитие»

*Вид детской деятельности:* конструирование

*Формы организации детских видов деятельности:* конструктивные игры, практическая деятельность с предметами, продуктивные виды деятельности, игры на освоение логики (финансовой грамотности).

*Вид детской деятельности:* исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними

*Формы организации детских видов деятельности:* наблюдение, экскурсия, просмотр познавательных видеороликов, презентаций, экспериментирование, решение проблемных ситуаций, игра – путешествие.

Образовательная область «Речевое развитие»

*Вид детской деятельности:* восприятие художественной литературы

*Формы организации детских видов деятельности:* чтение, прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, обсуждение, беседа, пересказ, заучивание наизусть, конкурс чтецов.

*Вид детской деятельности:* общение со взрослыми и сверстниками

*Формы организации детских видов деятельности:* словесные игры, пальчиковые игры, речевые настольно-печатные игры, игровые импровизации, загадывание, разгадывание, составление загадок.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

*Вид детской деятельности:* изобразительная деятельность

*Формы организации детских видов деятельности:* практическая деятельность с различными материалами (пластилин, глина, краски и т.д.), рассматривание иллюстраций, фотографий, выставки изобразительного искусства, беседы об искусстве, творческие проекты.

*Вид детской деятельности:* музыкальная деятельность

*Формы организации детских видов деятельности:* слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, музыкально-ритмическая деятельность, детские концерты, утренники.

Образовательная область «Физическое развитие»

*Вид детской деятельности:* двигательная

*Формы организации детских видов деятельности:* утренняя гимнастика, ленивая гимнастика (пробуждение), дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, игровые упражнения на развития различных групп мышц, игровые упражнения на развитие мелкой моторики, двигательные паузы, физкультурные минутки, эстафеты, спортивные досуги и праздники.

### Область «Социально-коммуникативное развитие»

| Формы реализации программы                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Методы реализации программы                                                                                                                                                                                       | Средства реализации программы                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| имитационно-образные игры<br>режиссерские игры<br>сюжетно-ролевые игры детей<br>связанные с отражением семейных отношений<br>и элементарного профессионального<br>взаимодействия близких взрослых<br>игровые ситуации<br>инсценировки с народными игрушками<br>хороводные народные игры<br>дидактические игры | Детский совет<br>Проектная деятельность<br>Игровая технология<br>Ситуационные задачи<br>Технология «Ситуация месяца»<br>Викторины и конкурсы<br>ТРИЗ<br>Клубный час<br>Путешествие по карте<br>Коллекционирование | пупсы, куклы, символизирующие<br>детей старшего возраста,<br>взрослых;<br>куклы-девочки и куклы-<br>мальчики;<br>повседневные предметы быта,<br>предметы и материалы для<br>обыгрывания «семейных<br>сюжетов»;<br>игровые предметы бытовой |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>             игры с бытовыми предметами<br/>             просмотр мультипликационных фильмов,<br/>             сюжетов несложных иллюстраций и картинок<br/>             импровизации с персонажами народных сказок<br/>             игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами<br/>             проблемная ситуация<br/>             игры-имитации<br/>             театрализованная игра<br/>             игры с предметами и дидактическими игрушками<br/>             жизненные и игровые развивающие ситуации<br/>             чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных<br/>             загадки<br/>             создание коллекций<br/>             экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении<br/>             целевые прогулки по улицам родного города<br/>             наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых<br/>             разучивание стихов и песен о городе<br/>             ознакомление с правилами культурного поведения<br/>             беседа о семье, о семейных событиях<br/>             чтение художественной литературы<br/>             ролевые диалоги<br/>             обсуждение детского опыта<br/>             описательный рассказ<br/>             совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей<br/>             ситуации добрых дел           </p> | <p>             Путешествие по реке времени<br/>             Исследовательская<br/>             Формирование основ безопасности жизнедеятельности<br/>             Эмоционально-чувственное погружение<br/>             Технология проблемного обучения           </p> | <p>             техники и технический игровой материал;<br/>             аксессуары для ролевых игр, отражающих особенности семейной культуры детей (элементы национальных костюмов и т. д.);<br/>             игровой материал для креативных игр<br/>             на самовыражение, для психогимнастики «Я сегодня чувствую себя как...»;<br/>             игровой материал для игры с именами, традиционных детских игр;<br/>             литературный материал, в том числе книги<br/>             и дидактические материалы со стихами и рифмами;<br/>             музыкальный материал, в том числе видео- и аудиозаписи, печатные и электронные издания с песнями и танцами, принятые в культуре народа, семейной культуре ребенка, на языках общения в семьях;<br/>             материал для организации игр, в которых дети могут выражать свои чувства, игр в фанты, «Загадай желание».           </p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

| Формы реализации программы                                                  | Методы реализации программы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Средства реализации программы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Математика</b>                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Проектная деятельность<br>Сетевое взаимодействие<br>Взаимодействие с семьей | Детский совет<br>Проектная деятельность<br>Игровая технология<br>Ситуационные задачи<br>Технология «Ситуация месяца»<br>Викторины и конкурсы<br>ТРИЗ<br>Клубный час<br>Путешествие по карте<br>Коллекционирование<br>Путешествие по реке времени<br>Исследовательская<br>Формирование основ безопасности жизнедеятельности<br>Эмоционально-чувственное погружение<br>Технология проблемного обучения | <ul style="list-style-type: none"> <li>• цифровой материал различного исполнения, например, раздвижные доски с подвижными шариками для сложения и вычитания;</li> <li>• игрушечные деньги;</li> <li>• разнообразный игровой сенсорный математический материал из различных материалов (дерево, пластик и т. д.);</li> <li>• настольные учебные игровые материалы, игры, карточки и пр.;</li> <li>• предметы для складывания друг в друга, установки друг на друга, заполнения, контейнеры разнообразных форм и размеров и т. д.;</li> <li>• мерные стаканы, сантиметровая лента, линейки, другие измерительные инструменты;</li> <li>• весы с различными гирями, «магазин» с весами и кассой;</li> <li>• наполнители мерных форм: песок, крупа, вода;</li> <li>• часы различных размеров и конструкций «исследовательского характера»;</li> <li>• конструкторы и материалы для конструирования;</li> <li>• календари (годовые, квартальные, ежемесячные), на которых размещаются символы времени (день, месяц, год, дни недели, праздники) и можно делать пометки, изменения;</li> <li>• развивающие математические издания, рабочие тетради, печатные дидактические математические материалы для детей от 0 до 8</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | лет;<br>• интерактивные столы, интерактивные доски, планшеты и другая компьютерная техника и устройства с необходимым программным обеспечением, различными компьютерными играми, доступом к образовательным электронным ресурсам;<br>• пазлы и мозаики, пластилин;<br>• краски, карандаши, фломастеры, ручки;<br>• видео- и аудиозаписи;<br>• расходные материалы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Познание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| дидактическая игра<br>игры-экспериментирования<br>наблюдение<br>дидактическая игра;<br>образные игры-имитации;<br>игровые ситуации;<br>рассматривание иллюстративно-наглядного материала;<br>чтение литературы природоведческого содержания<br>составление описательных рассказов<br>экскурсии<br>отгадывание загадок<br>праздники, развлечения<br>просмотр видеофрагментов<br>игровое моделирование<br>рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций<br>поделки из природного материала<br>продуктивная деятельность<br>познавательные, практические ситуации<br>исследования и рассматривание изделий | Детский совет<br>Проектная деятельность<br>Игровая технология<br>Ситуационные задачи<br>Технология «Ситуация месяца»<br>Мастерская<br>Викторины и конкурсы<br>Театрализованные интерактивные мини-постановки<br>ТРИЗ<br>Моделирование<br>Клубный час<br>Путешествие по карте<br>Коллекционирование<br>Путешествие по реке времени<br>Исследовательская<br>Формирование основ безопасности жизнедеятельности<br>Эмоционально-чувственное погружение<br>Технология проблемного обучения | разнообразные природные материалы (камни, минералы, ракушки, шишки, желуди и т. п.);<br>различные сыпучие природные материалы (песок, крупы и пр.);<br>предметы домашнего обихода: будильники, радио, карманные фонарики;<br>предметы и приспособления для водных экспериментов, для переливания, вычерпывания, сита, пипетки, шприцы для забора жидкости (без иголок!) и т. д.;<br>увеличительные стекла (лупы), зеркальца;<br>магниты, металлофон;<br>строительные кубики разных форм и размеров в достаточном количестве для индивидуальной и групповой игры;<br>технические игрушки: различные виды машин, роботы, фотоаппараты и др.;<br>инструменты: молотки, пилы, отвертки, плоскогубцы, дрель, ножницы (в зоне повышенного контроля взрослыми);<br>материалы для вторичного использования, |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>из металла</p> <p>рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы</p> <p>подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.)</p> <p>рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»</p> <p>совместные мероприятия с детьми, направленные на помощь животным и растениям</p> <p>ознакомление с экологическими правилами</p> |  | <p>из которых можно делать разнообразные проекты: одноразовые стаканчики, коробки из-под яиц, проволока и т. д.;</p> <p>печатные издания с картинками об окружающем мире, о природных явлениях, об объектах живой и неживой природы, технике и технологиях в свободном доступе для каждого ребенка;</p> <p>печатные издания и наборы картинок (иллюстраций, фотографий), снабженные подписями, с изображением Земли, планет Солнечной системы и Вселенной, земных ландшафтов и стихий, животных, растений, отображающих происхождение жизни на Земле;</p> <p>глобус и/или географическая карта;</p> <p>рабочие тетради для протоколирования и зарисовки наблюдений, печатные дидактические материалы для детей от 0 до 8 лет;</p> <p>контейнеры с крышками для хранения различных материалов, составления коллекций; звукозаписывающая и звуковоспроизводящая техника (плееры и пр.),</p> <p>модели, пазлы, мозаики, карточки, дидактические игры, в том числе представляющие: людей разных рас, возрастов, физических особенностей (цвет/длина волос, наличие очков, веснушек, морщин и т. п.); флору и фауну современного мира, позволяющие знакомиться и классифицировать животных, растения, овощи/фрукты/грибы; другие явления и объекты живой и неживой природы;</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>иллюстрации техники и технологий.<br/> часы (песочные, механические);<br/> средства для ухода за растениями и животными из «уголка природы»;<br/> пластилин;<br/> игрушки (домашние и дикие животные, различные технические игрушки типа железной дороги, машинок, детской дорожной и строительной техники и др.);<br/> краски, карандаши, фломастеры, ручки;<br/> видео- и аудиозаписи;<br/> расходные материалы;<br/> тематические журналы в бумажном и электронном виде.</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| <b>Окружающий мир</b>                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Проектная деятельность<br/> Сетевое взаимодействие<br/> Взаимодействие с семьей</p> | <p>Детский совет<br/> Проектная деятельность<br/> Игровая технология<br/> Ситуационные задачи<br/> Технология «Ситуация месяца»<br/> Викторины и конкурсы<br/> ТРИЗ<br/> Клубный час<br/> Путешествие по карте<br/> Коллекционирование<br/> Путешествие по реке времени<br/> Исследовательская<br/> Формирование основ безопасности жизнедеятельности<br/> Эмоционально-чувственное погружение<br/> Технология проблемного обучения</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• разнообразные природные материалы (камни, минералы, ракушки, шишки, желуди и т. п.);</li> <li>• различные сыпучие природные материалы (песок, крупы и пр.);</li> <li>• предметы домашнего обихода: будильники, радио, карманные фонарики;</li> <li>• предметы и приспособления для водных экспериментов, для переливания, вычерпывания, сита, пипетки, шприцы для забора жидкости (без иголок!) и т. д.;</li> <li>• приборы и инструменты для визуальных исследований: цифровые микроскопы (ребенку легче видеть на экране, чем в окуляр), детские микроскопы, контейнеры с лупой в крышке, увеличительные стекла (лупы), зеркальца;</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• магниты, металлофон;</li> <li>• строительные кубики разных форм и размеров в достаточном количестве для индивидуальной и групповой игры;</li> <li>• технические игрушки: различные виды машин, роботы, фотоаппараты и др.;</li> <li>• инструменты: молотки, пилы, отвертки, плоскогубцы, дрель, ножницы (в зоне повышенного контроля взрослыми);</li> <li>• конструкторы, в том числе позволяющие собирать и программировать простейших роботов;</li> <li>• материалы для вторичного использования, из которых можно делать разнообразные проекты: одноразовые стаканчики, коробки из-под яиц, проволока и т. д.;</li> <li>• печатные издания с картинками об окружающем мире, о природных явлениях, об объектах живой и неживой природы, технике и технологиях в свободном доступе для каждого ребенка;</li> <li>• печатные издания и наборы картинок (иллюстраций, фотографий), снабженные подписями, с изображением Земли, планет Солнечной системы и Вселенной, земных ландшафтов и стихий, животных, растений, отображающих происхождение жизни на Земле; глобус и/или географическая карта;</li> <li>• рабочие тетради для протоколирования и зарисовки наблюдений, печатные дидактические материалы для детей от 0 до 8 лет;</li> <li>• тематические наборы для работы по</li> </ul> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>проектным направлениям с различными объектами для исследования и образно-символическим материалом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• контейнеры с крышками для хранения различных материалов, составления коллекций;</li> <li>• звукозаписывающая и звуковоспроизводящая техника (плееры и пр.),</li> </ul> <p>видеотехника (видеомагнитофон, видеокамера);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интерактивные столы, интерактивные доски, планшеты и другая компьютерная техника и устройства с необходимым программным обеспечением, различными компьютерными играми, доступом к образовательным электронным ресурсам;</li> <li>• модели, пазлы, мозаики, карточки, дидактические игры, в том числе представляющие:</li> </ul> <p>✓ людей разных рас, возрастов, физических особенностей (цвет/длина волос, наличие очков, веснушек, морщин и т. п.);</p> <p>✓ флору и фауну современного мира, позволяющие знакомиться и классифицировать животных, растения, овощи/фрукты/грибы;</p> <p>✓ другие явления и объекты живой и неживой природы;</p> <p>✓ иллюстрации техники и технологий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различные виды календарей (настенный, отрывной, времен года, дней недели);</li> <li>• часы (песочные, механические);</li> </ul> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• средства для ухода за растениями и животными из «уголка природы»;</li> <li>• пластилин;</li> <li>• игрушки (домашние и дикие животные, различные технические игрушки типа железной дороги, машинок, детской дорожной и строительной техники и др.);</li> <li>• краски, карандаши, фломастеры, ручки;</li> <li>• видео- и аудиозаписи;</li> <li>• расходные материалы;</li> <li>• тематические журналы в бумажном и электронном виде.</li> </ul> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Образовательная область «Речевое развитие»

| Формы реализации программы                                                  | Методы реализации программы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Средства реализации программы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Проектная деятельность<br>Сетевое взаимодействие<br>Взаимодействие с семьей | Детский совет<br>Проектная деятельность<br>Игровая технология<br>Ситуационные задачи<br>Технология «Ситуация месяца»<br>Викторины и конкурсы<br>ТРИЗ<br>Клубный час<br>Путешествие по карте<br>Коллекционирование<br>Путешествие по реке времени<br>Исследовательская<br>Формирование основ безопасности жизнедеятельности<br>Эмоционально-чувственное погружение<br>Технология проблемного обучения | полка-витрина для книг с тремя–четырьмя горизонтальными отделениями на разном уровне, позволяющими детям видеть обложку, выбирать и возвращать книги на место;<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• книги разных жанров, форматов, с мелким (для чтения взрослыми) и крупным (для чтения детьми) шрифтом;</li> <li>• книги и аудиоматериалы (игры, песни, сказки) на русском и других языках, в том числе на языках, на которых говорят дети в группе;</li> <li>• журналы детские (для рассматривания, поиска нужной информации);</li> <li>• журналы, ориентированные на взрослых читателей, но имеющие качественные иллюстрации, способные помочь детям перешагнуть границы ближайшего окружения, дать представления</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>о многообразии красоте мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• буквы — на плакатах, кубиках, наборных досках, наглядных настенных азбуках и пр.;</li> <li>• буквы и слова (для формирования целостного образа слова, копирования и развития навыков «предпочтения»), вырезанные из журналов, газет; буквы из различных материалов, в том числе буквы других алфавитов, разных начертаний, слова на других языках;</li> <li>• бумага разного цвета, формата и плотности (для рисования, создания книжек);</li> <li>• механическая пишущая машинка (если удастся найти такой раритет);</li> <li>• заготовки обложек для книг (разного вида и формата);</li> <li>• краски, карандаши, фломастеры, маркеры;</li> <li>• технические приспособления (дырокол, степлер, диктофон);</li> </ul> <p>шнурки, тесемки, ленточки, клей для скрепления листов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «стульчик автора» (специально оформленный, парадно отличающийся от всех других).</li> </ul> |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

| <b>Формы реализации программы</b>                                        | <b>Методы реализации программы</b>                                           | <b>Средства реализации программы</b>                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>«Изобразительное искусство, конструирование и моделирование»</b>      |                                                                              |                                                                                                                                                |
| <p>рисование, лепка, аппликация;</p> <p>пение, слушание; музыкально-</p> | <p>·<br/>Детский совет<br/>Проектная деятельность<br/>Игровая технология</p> | <p>бумага различного формата, плотности, цвета и качества;</p> <p>карандаши для рисования — больше толстых и мягких, чем тонких и твердых,</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>дидактические игры;</p> <p>составление коллажей;</p> <p>изготовление простых сувениров;</p> <p>декоративно-прикладное творчество;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- чтение произведений народного фольклора;</li> <li>- образно-игровые этюды;</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- <b>рассматривание, обсуждение, обыгрывание</b> разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например, деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного центра);</li> <li>- настольно-печатные игры;</li> <li>- «озвучивание картины» - подбор</li> </ul> | <p>Ситуационные задачи</p> <p>Технология «Ситуация месяца»</p> <p>Викторины и конкурсы</p> <p>ТРИЗ</p> <p>Клубный час</p> <p>Путешествие по карте</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Путешествие по реке времени</p> <p>Исследовательская</p> <p>Формирование основ безопасности жизнедеятельности</p> <p>Эмоционально-чувственное погружение</p> <p>Технология проблемного обучения</p> | <p>точилки и контейнеры, в которых карандаши можно сортировать по цвету;</p> <p>мелки для рисования и открытые контейнеры для их хранения, отсортированные для младших детей по цвету;</p> <p>жидкие краски, то есть краски на водной основе, еще лучше темперные краски, акриловые краски, пигментные красители (смешанные с разведенным клеем), возможны также акварельные краски, пальчиковые краски, природные минеральные краски (разрешенные к использованию в детских садах);</p> <p>кисти — немного тонких, много средних и толстых, плоских и круглых кистей; непроливайка;</p> <p>тряпки для кистей и рук;</p> <p>рабочие фартуки;</p> <p>покрытия, такие как клеенчатые скатерти, мы не считаем необходимыми.</p> <p>столы должны нести следы деятельности детей. Можно использовать покрытия для работы на полу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Столешницы под окном вместо подоконника.</li> <li>• Столы (с возможным регулированием высоты).</li> <li>• Доска для рисования.</li> <li>• Мольберт.</li> <li>• Свободная площадь для работы на полу.</li> <li>• Табуреты.</li> </ul> <p>Картины и репродукции произведений</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>музыкального сопровождения, звуков к образу;</p> <p>- иллюстрирование книг;</p> <p>- мини-музеи;</p> <p>- игра на народных музыкальных инструментах.</p> |  | <p>искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Печатные издания с иллюстрациями, фотографиями, наклейками, посвященные искусству и культуре.</li> <li>• Дидактические материалы, карточки, настольные игры, пазлы, мозаики, посвященные искусству и культуре.</li> </ul> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Пластическое искусство                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Проектная деятельность</p> <p>Сетевое взаимодействие</p> <p>Взаимодействие с семьей</p> | <p>Детский совет</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Игровая технология</p> <p>Ситуационные задачи</p> <p>Технология «Ситуация месяца»</p> <p>Викторины и конкурсы</p> <p>ТРИЗ</p> <p>Клубный час</p> <p>Путешествие по карте</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Путешествие по реке времени</p> <p>Исследовательская</p> <p>Формирование основ безопасности жизнедеятельности</p> <p>Эмоционально-чувственное погружение</p> <p>Технология проблемного обучения</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Глина.</li> <li>• Песок.</li> <li>• Пластилин.</li> <li>• Доска для лепки.</li> <li>• Цветной картон.</li> </ul> <p>Рабочие поверхности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• театрализованные игры;</li> <li>• моделирование;</li> <li>• чтение произведений народного фольклора;</li> <li>• образно-игровые этюды;</li> <li>• рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например, деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного центра);</li> <li>настольно-печатные игры;</li> <li>• «озвучивание картины» - подбор</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>музыкального сопровождения, звуков к образу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрирование книг.</li> <li>• Мини-музеи;</li> <li>• Дидактические материалы, карточки, настольные игры, пазлы, мозаики, посвященные искусству и культуре.</li> </ul> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| <b>Аппликация</b>                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Проектная деятельность<br/>Сетевое взаимодействие<br/>Взаимодействие с семьей</p> | <p>Детский совет<br/>Проектная деятельность<br/>Игровая технология<br/>Ситуационные задачи<br/>Технология «Ситуация месяца»<br/>Викторины и конкурсы<br/>ТРИЗ<br/>Клубный час<br/>Путешествие по карте<br/>Коллекционирование<br/>Путешествие по реке времени<br/>Исследовательская<br/>Формирование основ безопасности жизнедеятельности<br/>Эмоционально-чувственное погружение<br/>Технология проблемного обучения</p> | <p>Бумага различного формата, плотности, цвета и качества.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Коллекции фантиков от конфет, камней, ракушек, остатков ткани, меха, лент, упаковочных материалов, пробки, пуговицы, засушенные цветы, маленькие бытовые предметы.</li> <li>• Прозрачные контейнеры для хранения коллекций, например, бывшие в употреблении стеклянные банки или упаковочный материал из пластмассы.</li> <li>• Ножницы и клей.</li> <li>• Тряпки для кистей и рук.</li> <li>• Рабочие халаты.</li> <li>• Кисти для клея.</li> <li>• Клей.</li> <li>• Покрытия, такие как клеенчатые скатерти, мы не считаем необходимыми.</li> <li>• Дидактические материалы, карточки, настольные игры, пазлы, мозаики, посвященные искусству и культуре.</li> </ul> |
| <b>Конструирование</b>                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Проектная деятельность                                                               | Детский совет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Бумага различного формата, плотности,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сетевое взаимодействие<br>Взаимодействие с семьей | Проектная деятельность<br>Игровая технология<br>Ситуационные задачи<br>Технология «Ситуация месяца»<br>Викторины и конкурсы<br>ТРИЗ<br>Клубный час<br>Путешествие по карте<br>Коллекционирование<br>Путешествие по реке времени<br>Исследовательская<br>Формирование основ безопасности жизнедеятельности<br>Эмоционально-чувственное погружение<br>Технология проблемного обучения | цвета и качества.<br>• Коллекции фантиков от конфет, камней, ракушек, остатков ткани, меха, лент, упаковочных материалов, пробки, пуговицы, засушенные цветы, маленькие бытовые предметы.<br>• Прозрачные контейнеры для хранения коллекций, например, бывшие в употреблении стеклянные банки или упаковочный материал из пластмассы.<br>• Печатные издания с иллюстрациями, фотографиями, наклейками, посвященные искусству и культуре.<br>• Дидактические материалы, карточки, настольные игры, пазлы, мозаики, посвященные искусству и культуре.<br>Клей<br>Ножницы |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Музыка                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Проектная деятельность<br>Сетевое взаимодействие<br>Взаимодействие с семьей | Творческая мастерская.<br>Музыкально-театральная или литературная гостиная (детская студия).<br>Конкурсы детского и детско-родительского творчества.<br>Экскурсии в театр, музеи, на выставки.<br>Музыкальные досуги.<br>Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр.<br>Использование режиссерских и театрализованных игр.<br>Традиционные народные игры (дворовые, хороводы, подвижные игры, военно- | Детские музыкальные инструменты; треугольники, бубенцы и колокольчики, браслеты с ними, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавиесы и тон-блоки, гуиро и маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и многие другие их разновидности, имеющиеся в изобилии у каждого народа. |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>спортивные состязания и пр.)</p> <p>День именинника.</p> <p>День рождения группы.</p> <p>Детский фольклор (считалки, дразнилки, заклички, сказки, страшилки, загадки).</p> <p>Детский юмор (потешки, анекдоты, розыгрыши, поддевки).</p> <p>Детская магия и мифотворчество ("колдовство" против везучего, призывание сил природы для исполнения желания, фантастические истории-небылицы).</p> <p>Детское философствование (вопросы типа "почему", рассуждения о жизни и смерти и пр.).</p> |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

#### Образовательная область «Физическое развитие»

| Формы реализации программы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Методы реализации программы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Средства реализации программы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>подвижная игра;</p> <p>спортивное упражнение;</p> <p><b>развивающая ситуация</b> (форма совместной деятельности взрослого и ребенка (детей), которая планируется и организуется взрослым с целью решения определенных задач обучения и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов ребенка);</p> <p>игра-экспериментирование;</p> <p>игра-история;</p> | <p>- наглядно-зрительные приемы (показ техники выполнения физических упражнений, использование наглядных пособий и спортивного оборудования, зрительные ориентиры);</p> <p>- тактильно – мышечные приемы (непосредственная помощь инструктора);</p> <p><b>Словесные:</b></p> <p>- объяснения, пояснения, указания;</p> <p>- подача команд, распоряжений, сигналов;</p> <p>- вопросы к детям и поиск ответов;</p> <p>- образный сюжетный рассказ, беседа;</p> <p>- словесная инструкция;</p> <p>- слушание музыкальных произведений.</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>- выполнение и повторение упражнений без изменения и с изменениями;</p> | <p>Материалы, стимулирующие развитие свободного движения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Предметы и игрушки для организации двигательной активности (веревки, кольца, цветные платки, мячики, шарики, губки, предметы из кожи, пластмассы, дерева), разложенные на полу или на доступных для ребенка полках.</li> <li>«Моделированные» полы разной высоты, с различными возможностями для влезания наверх и спуска вниз — наклонными поверхностями, ступенями, лестницами, плоские и ступенчатые подиумы.</li> </ul> <p>Пластмассовые или деревянные низкие горки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Оборудование для перелезания (набивные</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>игра-путешествие;</p> <p>дидактическая игра;</p> <p>проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;</p> <p>увлекательные конкурсы;</p> <p>игровые познавательные ситуации;</p> <p>беседа;</p> <p>ситуационная задача;</p> <p>чтение народных потешек и стихотворений;</p> <p>экскурсия;</p> <p>простейшая поисковая деятельность;</p> <p>обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций;</p> <p>совместная выработка правил поведения;</p> <p>простейшая проектная деятельность;</p> <p>коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);</p> <p>оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек,</p> | <p>- выполнение упражнений в игровой форме;</p> <p>- выполнение упражнений в соревновательной форме;</p> <p>- самостоятельное выполнение упражнений на детском спортивном оборудовании в свободной игре.</p> | <p>бревнышки, подушки, валики), различные приспособления для раскачивания.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвесные качели и балансиры.</li> <li>• Транспортные игрушки (машины, трехколесные велосипеды).</li> <li>• Детская мебель — стульчики, табуретки, столы и пр., — соответствующая уровню и особенностям физического развития и обеспечивающая свободу движения.</li> <li>• Уличное игровое оборудование</li> </ul> <p>Гимнастические стенки и сетки для лазания как часть игрового разно-уровневого ландшафта.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Скалодром.</li> <li>• Лестницы, трубы, подиумы.</li> <li>• Волнистые и ступенчатые элементы.</li> <li>• Маты.</li> <li>• Батуты.</li> <li>• Скакалки, разновеликие мячи, кегли, серсо, дартс, баскетбольная корзина.</li> <li>• Балочные конструкции (крепления на потолке) с направляющими, карабинами и крюками, чтобы можно было подвешивать канаты, веревочные или гимнастические лестницы, подвесные маты, гамаки, качели, трапеции, вращающийся круг (как особенно подходящий снаряд для тренировки всех чувств).</li> <li>• Роликовые доски, велосипеды, самокаты (при согласии родителей).</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| стихотворений;<br><br>иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);<br><br>обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;<br><br>сюжетно-ролевая игра; |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

#### **Работа по реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

Часть Рабочей программы педагога, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на выбор программ и форм работы с детьми, в соответствии с потребностями и возможностями детей, родителей и педагогических работников.

Часть Рабочей программы педагога, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется по пяти образовательным областям и включает в себя следующие программы:

«Мы живем на Урале» - образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которой осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста /Толстикова О.В., Савельева О.В. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» - 2013/;

«Мир без опасности: парциальная программа для детей дошкольного возраста /Лыкова И.А. – Издательский дом «Цветной мир» - 2017/;

«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» (старший дошкольный возраст) /Стахович Л.В., Семенкова Е.В. – Вита-пресс – 2019/;

Авторская программа «Здоровье»;

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!». /Воронкевич О.А. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016/;

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» /Лыкова И.А. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017/.

Содержание части Рабочей программы педагога, формируемой участниками образовательных отношений полностью интегрировано в образовательную деятельность в течение всего времени пребывания детей в Детском саду № 4.

#### **Характеристика организации образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

**Культурные практики** – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах со взрослыми, сверстниками, младшими детьми. Это также, освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, этические, интеллектуальные, физические качества. Также культурные практики являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности в старшем дошкольном возрасте. Самостоятельность ребенка дошкольного возраста неразрывно связана с проявлением его инициативы. Важность такого подхода подчеркивают следующие целевые ориентиры согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами действий;
- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

#### **Особенности культурных практик.**

Методы и формы реализации культурных практик в старшем дошкольном возрасте.

| Виды культурных практик | Возрастная группа детей | Методы и формы реализации | Целевые ориентиры ФГОС ДО |
|-------------------------|-------------------------|---------------------------|---------------------------|
|-------------------------|-------------------------|---------------------------|---------------------------|

|                                |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Организационно-коммуникативные | Подготовительная группа | Детский фольклор (считалки, дразнилки, заклички, сказки, страшилки, загадки)<br>Детский юмор (потешки, анекдоты, розыгрыши, подделки)<br>Детская магия и мифотворчество («колдовство», призывание сил природы для исполнения желаний, фантастические истории-небылицы)<br>Детское философствование (вопросы «почему», рассуждение) | Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения. |
|--------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **Способы и направления и поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива, самостоятельность, индивидуальный подход имеют огромное значение в образовательном процессе. Согласно исследованиям, поступающая информация из окружающей среды оказывает активное влияние на развитие ребенка. А значит, для активизации процессов развития ребенка необходимо создавать условия для самостоятельной деятельности ребенка, начиная с раннего возраста.

Существуют большие различия в темпах развития отдельных детей, на это влияют разнообразные факторы, в том числе генетические предпосылки и окружающая среда, поэтому крайне важно, чтобы педагогическая деятельность учитывала индивидуальные особенности ребенка. Для достижения максимальной эффективности образовательной программы необходимо соотнесение образовательных потребностей с возрастными особенностями детей дошкольного возраста. Так как важен индивидуальный подход, то навязывать детям неподходящее занятия с целью ускорения развития малоэффективно, а иногда даже вредны.

Если что-то побудило любознательность ребенка, он по собственной инициативе воспользуется каждым шансом, чтобы получить больше знаний. В этой ситуации он сможет собрать мотивацию и выдержку. Успех дальнейших шагов в обучении зависит от взрослых, от их внимательности, поведения. Педагог, не оставляющий вопросы ребенка без ответа, стимулирует развитие его мышления.

Приоритетная сфера инициативы для детей 6-8 лет – научение. Деятельность воспитателя при поддержке данной инициативы должна быть направлена на:

вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;

спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;

создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которое есть у каждого;

поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;

создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

при необходимости помогать детям в решении проблем;

привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;

создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### ***2.2.1. Работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья***

- количество детей с ОВЗ – 1 ребенок;
- ОНР
- особенности личности ребенка (исходя из заключения ППК, педагогического наблюдения);
- специальные условия получения образования, необходимые для ребенка (исходя из заключения ППК);
- содержание педагогической работы для обеспечения и реализации специальных условий получения образования, необходимых для каждого ребенка с ОВЗ.

Данный пункт может содержать ссылку на соответствующее Приложение к Рабочей программе (Индивидуальная программа сопровождения ребенка с ОВЗ).

### ***2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.***

Взаимодействие с семьями воспитанников, установление с ними доверительных партнерских отношений в рамках основной образовательной дошкольного образования «Вдохновение» под ред. И.Е. Федосовой предполагает применение

современного подхода к организации взаимодействия с семьей, основанного на равноправном партнерстве. Подход, основанный на партнерстве, следует отличать от подхода, в котором ведущая роль отводится педагогам, и подхода, в котором ведущая роль отводится родителям. В рамках данного подхода педагоги понимались как специалисты в деле воспитания, образования и развития детей, а родители как восприимчивые к этим знаниям (педагог компетентен/родитель некомпетентен). Данный подход поддерживал «поучающую» позицию педагогов в отношении родителей. При этом «работа с родителями» была обязанностью педагогов, поскольку родители рассматривались как восприимчивые к знаниям и опыту «специалистов», формы участия определялись сугубо образовательной организацией. Неэффективность данного подхода на сегодняшний день общепризнана.

Другой подход связан с пониманием образовательной организации как организации сферы услуг. Здесь к качеству работы образовательной организации предъявлялись те же требования, что и к другим предприятиям коммерческой сферы. В данном подходе сфера образования рассматривалась как рынок услуг, на котором различные образовательные организации выступают в качестве конкурентов. При реализации такого подхода есть опасность оттеснения на второй план педагогических задач дошкольной образовательной организации, ориентированных на благо детей, в угоду желаниям и требованиям родителей («кто платит, тот заказывает», «желание потребителя – закон»). Такая стратегия может привести к доминированию родителей в отношениях.

Обе стратегии сложно назвать продуктивными в реализации программы, ориентированной на целостное развитие ребенка, и они не соответствуют базовым принципам ФГОС ДО. Этим принципам соответствует только подход, основанный на идее партнерства и концепции «компетентный воспитатель»/ «компетентный родитель».

Приоритетным условием реализации Рабочей программы педагога является построение взаимодействия с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребенка, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников осуществляется на принципах:

сотрудничества детского сада с семьей;

учета этнокультурной ситуации развития детей;

психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Направления взаимодействия:

оказание помощи семье в воспитании детей с ОВЗ;

непосредственное включение родителей в образовательный процесс;

включение родителей в независимую оценку качества образования детей.

Система работы с родителями предполагает использование как традиционных, так и инновационных методов взаимодействия. Традиционные формы работы:

родительское собрание;

организация работы Совета родителей Детского сада № 4;

индивидуальные и групповые консультации специалистов;

психолого-педагогически комиссии;

тематические, творческие выставки;

соцобследования, диагностика, тесты, опросы;

совместные праздники и развлечения;

семейные спортивные мероприятия;

открытые просмотры различных мероприятий для родителей;

конкурсы совместного детско - родительского творчества;

конференции на различные темы с приглашением сотрудников ГИБДД, Роспотребнадзора, Каменск-Уральского педагогического колледжа и др.

Инновационные формы работы:

совместные проекты;

мастер-классы (на родительских собраниях);

«круглые столы» (проводятся на родительских собраниях);

привлечение родителей к участию в конкурсах в качестве спонсоров и жюри;

проведение конкурсов с использованием информационно-коммуникационных технологий;

семейные видеоролики;

интервью с родителями и детьми на определенные темы;

информация для родителей на сайте детского сада.

Взаимодействие с семьей осуществляется на основе информации о контингенте родителей воспитанников детского сада, о жизненной ситуации, в которой находится ребенок.

Воспитательно-образовательный процесс в Детском саду № 4 строится с учетом мнения родителей (законных представителей), полученного методом анкетирования.

## ***2.5. Взаимодействие с социальными институтами***

Перед детским садом стоит задача выявления образовательного потенциала окружения и планомерного выстраивания отношений с ним, поиск путей интеграции с теми организациями и лицами, которые предлагают возможности, ресурсы и условия для обучения и развития личности ребенка. Так как Детский сад № 4 является открытой образовательной системой, связанной с различными социальными институтами (образования, здравоохранения), являясь муниципальным, выполняет ряд образовательных, социокультурных функций, ведет работу с семьями, особенно с теми, кто нуждается в особой социальной защите, способствует развитию социокультурного пространства, распространяет педагогический опыт. Формы социального партнерства:

экскурсии;

посещение мероприятий;

участие в конкурсах, выставках;

совместные педагогические советы;

взаимопосещение открытых мероприятий;

приглашение специалистов на консультации с педагогами и родительские собрания.

Детский сад № 4 взаимодействует со службами и образовательными учреждениями города:

отдел ГПН г. Каменска-Уральского и Каменского района;

ГИБДД ММО МВД России г. Каменск-Уральский;

Детская поликлиника № 1 г. Каменск-Уральский;

Территориальный отдел Управления Роспотребнадзора по Свердловской области в Каменске-Уральском и Каменском районе;

МКУ «Управление по делам ГО и ЧС»;

ОУ «СОШ № 25»;

Центр психолого-медико-педагогического сопровождения;

МБУ «Санитарно-технологическая пищевая лаборатория города Каменска-Уральского»;

Библиотека семейного чтения;

МБУ ДО «Центр дополнительного образования»;

ГБПОУ СО «Каменск-Уральский педагогический колледж»;

Центр детского и юношеского туризма и экскурсий;

Драматический театр;

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### *3.1. Организация деятельности детей и взрослых по реализации и освоению Рабочей программы педагога*

Реализация Рабочей программы педагога, соответствующая стандарту, предусматривает развитие организационной культуры, позволяющей создать и поддерживать условия, соответствующие всестороннему гармоничному развитию ребенка и способствующие достижению им целевых ориентиров образовательной деятельности. При организации образовательной деятельности необходимо учитывать:

| Возрастная категория       | Модель взаимодействия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Старший дошкольный возраст | <p>Ребенок стремится к приобретению определенного опыта, уровень и индивидуальная логика развития ребенка проявляются в интересах и склонностях, в мотивации, которые зависят от уровня актуального развития каждого ребенка.</p> <p>Ребенок может сам выбирать возможности для приобретения собственного опыта, окружающая среда должна предоставить ему богатый спектр таких возможностей.</p> <p>Ребенок может качественно и количественно воспользоваться только теми возможностями окружающей среды, которые соответствуют уровню его развития, его возможностям.</p> <p>Ребенок может игнорировать образовательные предложения, не соответствующие его актуальным потребностям и возможностям.</p> |

В соответствии с данной моделью взаимодействия необходимо избегать одностороннего доминирования ребенка или взрослого в образовательном процессе и стремиться к реализации «ребенок активен – взрослый активен».

### **Организация жизни и деятельности детей.**

Группа «Зеленый лучик» функционирует в режиме полного дня (12 часового пребывания) с 7.00 до 19.00, в режиме 5-ти дневной рабочей недели. Выходные дни: суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни.

Деятельность детей группы «Зеленый лучик» определяется ежедневной организацией жизнедеятельности детей (режимом дня), которая ориентирована на возраст детей. Режим дня строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями и предусматривает разнообразную совместную развивающую деятельность и общение дошкольников с педагогом, а также самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. В соответствии с потребностями и возможностями детей предусматривается гибкость режима дня, т.е. он может быть изменен в связи с определенными условиями (природными, погодными, сезонными изменениями, социальной ситуацией в семье и др.).

Ежедневная организация жизни и деятельности детей группы «Зеленый лучик» на 2020-2021 учебный год представлена в *приложении № 7*.

### **Система организации двигательной активности детей (приложение № 9)**

Организация двигательной активности детей в течении дня осуществляется на основании СанПиН 2.4.1.3049-13. Физическое развитие детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и качеств. Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья детей, возрастных особенностей и времени года.

При организации двигательной активности используются следующие формы:

утренняя гимнастика;

непрерывная образовательная деятельность по физической культуре в помещении и на свежем воздухе;

физкультурные минутки;

подвижные игры;

спортивные упражнения;

виды гимнастик (ленивая гимнастика после сна, гимнастика для глаз, и др.);

занятия с использованием спортивных атрибутов (мячи, обручи, скакалки) и инвентаря (лыжи), элементы спортивных игр.

Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивной площадки, игровых участков и территории Детского сада № 4 в соответствии с возрастом и ростом ребенка. С детьми старшего дошкольного возраста занятия проводятся в физкультурном зале и на свежем воздухе (на спортивной площадке).

Длительность непрерывной образовательной деятельности по физическому развитию в подготовительной группе «Зеленый лучик» составляет 30 минут.

Один раз в неделю для детей старшего дошкольного возраста непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию детей проводится на свежем воздухе только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и соответствующих погодных условиях.

### **Система закаливающих процедур и оздоровительных мероприятий** *(приложение № 10)*

Закаливающие мероприятия проводятся с обязательным выполнением следующих требований:

учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья ребенка;

создание позитивного эмоционального настроения на оздоровление;

проведение закаливающего воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;

соблюдение принципа постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (с учетом сезона и погодных условия);

направленность воздействия на разные участки тела: воздействие различается и чередуется как по силе, так и по длительности;

строгое соблюдение методики выбранного вида закаливания.

В непрерывной образовательной деятельности и в ходе ежедневной организации жизни и деятельности детей, учитываются следующие закаливающие и оздоровительные мероприятия:

- утренний прием на свежем воздухе (теплый период);

- флэш- моб (теплый период), утренняя гимнастика (холодный период);

- подвижные и спортивные игры;

- физические упражнения, в т.ч. индивидуальная работа педагогов с детьми по закреплению навыков выполнения основных видов движений;

- разнообразные виды гимнастик (дыхательная, для глаз и др.);

- спортивные праздники и развлечения;

- прогулки, экскурсии.

**Объем времени и распределение содержания образовательных областей при реализации Рабочей программы педагога**  
(учебный план на учебный год)

|                                     |                                                                                            | <i>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</i>                                                   |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                                                                            | <b>Обязательная часть</b>                                                                          |
| Социально-коммуникативное развитие  | <b>Безопасность</b><br><b>Труд</b><br><b>Региональный компонент</b>                        | Интегрируется с другими видами деятельности ежедневно по выбору педагога и в соответствии с СанПиН |
| Познавательное развитие             | <b>Математика</b>                                                                          | 2/60 мин                                                                                           |
|                                     | <b>Окружающий мир:</b><br>естествознание, экология, техника, общество, история, культура   | 1/30 мин                                                                                           |
|                                     | <b>Познание:</b><br>познавательно-исследовательская, опытно-экспериментальная деятельность | 1/30 мин                                                                                           |
|                                     | <b>Финансовая грамотность</b>                                                              | Интегрируется с другими видами деятельности ежедневно по выбору педагога и в соответствии с СанПиН |
| Речевое развитие                    | <b>Общее речевое развитие:</b><br>Коммуникация                                             | 1/25 мин                                                                                           |
|                                     | <b>Предпосылки грамотности:</b><br>Развитие речи                                           | 2/60мин                                                                                            |
|                                     | <b>Чтение художественной литературы</b>                                                    | Интегрируется с другими видами деятельности ежедневно                                              |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительное искусство                                                                  | 2/60 мин                                                                                           |
|                                     | Пластическое искусство/моделирование                                                       | 1/30 мин<br>I, III неделя/<br>II, IVнеделя                                                         |
|                                     | Конструирование                                                                            | 1/30 мин                                                                                           |
|                                     | <b>Музыка</b>                                                                              | 2/60 мин                                                                                           |

|                                                                                 |                          |                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Физическое развитие                                                             | Движение и спорт         | 3/90 мин                                                        |
| <b>Количество НОД в обязательной части</b>                                      |                          | <b>16/480 мин (8ч)</b>                                          |
|                                                                                 |                          | <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> |
| Физическое развитие                                                             | Программа «Здоровье».    | 1/30 мин                                                        |
| Социально-коммуникативное развитие                                              | НОД педагога - психолога | 1/30 мин                                                        |
| Педагогические проекты                                                          |                          | 1/30 мин                                                        |
| <b>Количество НОД в части формируемой участниками образовательного процесса</b> |                          | <b>3/90мин (1ч30мин)</b>                                        |
| <b>Максимальный объем образовательной нагрузки.</b>                             |                          | <b>19/550 (9ч30мин)</b>                                         |
| <b>Общее количество НОД:</b>                                                    |                          |                                                                 |

**Примечание:** Игровая, коммуникативная и конструктивно-модельная деятельность интегрируются с другими видами деятельности. Восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.

Программы «Мы живем на Урале», Мир без опасности: парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста, «Безопасность: Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников», «Занимательные финансы: Азы для дошкольников», «Цветик - семицветик» и проекты педагогов реализуются через специально организованную деятельность и во время совместной деятельности воспитателя с детьми.

**Календарный учебный график работы.**

|                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Содержание                                                                                   | Возрастная группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                              | Группа общеразвивающей направленности (с 6 до 7 лет)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Начало учебного года                                                                         | 1 сентября 2020 г.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Окончание учебного года                                                                      | 31 августа 2021                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Продолжительность учебного года                                                              | 51 неделя                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1 полугодие                                                                                  | 18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2 полугодие                                                                                  | 33                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Продолжительность учебной недели                                                             | 5 дней                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Режим работы                                                                                 | с 7.00 до 19.00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Объем недельной образовательной нагрузки (НОД), в том числе обязательная и формируемая часть | 19/9ч. 30 минут                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Праздники, проводимые для воспитанников                                                      | Музыкальные и спортивные досуги – 1-2 раза в месяц                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Итоговые тематические мероприятия                                                            | 1 раз в 2 недели                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Летний оздоровительный период                                                                | с 01.06.2021 по 31.08.2021                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Периодичность проведения родительских собраний                                               | 1 раз в квартал                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Праздничные и выходные дни                                                                   | Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством РФ:<br>4.11.2020 – День народного единства<br>01.01.2019 – 10.01.2021 – Новогодние праздничные дни<br>23.02.2021 – День защитника Отечества<br>08.03.2021 – Международный женский день<br>01.05.2021-03.05.2021 – праздник весны и труда<br>08.05.2021-10.05.2021 – День Победы<br>12.06.2021 – День России |

**Расписание непрерывной образовательной деятельности в группе «Зеленый лучик» на 2020-2021 учебный год**  
(приложение № 4)

### График тем для Рабочей программы педагога на 2020-2021 учебный год

| № п/п | Месяц    | Даты          | Название темы                                                          | Праздник/мероприятие                  |
|-------|----------|---------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| 1     | Сентябрь | 01.09 – 04.09 | День знаний                                                            | Экскурсия в школу                     |
| 2     |          | 07.09 – 11.09 | Лес (ягоды, грибы). Растительный мир (деревья, кустарники)             |                                       |
| 3     |          | 14.09 – 18.09 | Овощи, труд людей в поле, огороде<br>Фрукты, труд людей в саду         |                                       |
| 4     |          | 21.09 - 25.09 | Азбука здоровья (витамины)                                             |                                       |
| 5     |          | 28.09 – 02.10 | Деревня (домашние животные и птицы)                                    |                                       |
| 6     | Октябрь  | 05.10 – 09.10 | Перелётные птицы (способы перелёта)                                    |                                       |
| 7     |          | 12.10 – 16.10 | Осень, признаки осени (неживая природа, одежда, обувь, головные уборы) | Праздник осени (ярмарка)              |
| 8     |          | 19.10 – 23.10 | Дом, квартира, мебель (предметный мир)                                 |                                       |
| 9     |          | 26.10 – 30.10 | Бытовая техника, посуда, безопасность в быту                           |                                       |
| 10    | Ноябрь   | 02.11 – 07.11 | Моя Родина, Россия                                                     | День народного единства               |
| 11    |          | 09.11 – 13.11 | Я и общество                                                           |                                       |
| 12    |          | 16.11 – 20.11 | Моя семья                                                              | День матери                           |
| 13    |          | 23.11 – 27.11 | Дикие животные (подготовка к зиме)                                     |                                       |
| 14    | Декабрь  | 30.11 – 04.12 | Зима, признаки зимы (неживая природа, одежда, обувь, головные уборы)   |                                       |
| 15    |          | 07.12 – 11.12 | Зимующие птицы                                                         | Акция «Каждой пичужке, своя кормушка» |
| 16    |          | 14.12 – 18.12 | Зоопарк (животные Северных стран)                                      |                                       |
| 17    |          | 21.12 – 25.12 | Азбука безопасности                                                    |                                       |
| 18    |          | 28.12 – 31.12 | Новый год                                                              | Новый год                             |
| 19    | Январь   | 11.01 – 15.01 | Народные традиции и праздники                                          | Прощание с ёлкой                      |
| 20    |          | 18.01 – 22.01 | Народные промыслы                                                      |                                       |
| 21    |          | 25.01 – 29.01 | Профессии                                                              |                                       |
| 22    | Февраль  | 01.02 – 05.02 | Здоровый образ жизни, зимние забавы                                    |                                       |
| 23    |          | 08.02 – 12.02 | Спорт                                                                  | Олимпиада 2021                        |
| 24    |          | 15.02 – 19.02 | Транспорт, безопасность на дороге                                      |                                       |
| 25    |          | 22.02 – 26.02 | День защитников Отечества                                              | Зарничка 2021                         |
| 26    | Март     | 01.03 – 05.03 | Всемирный женский день                                                 | Всемирный женский день                |
| 27    |          | 09.03 – 12.03 | Весна, признаки весны (неживая природа, одежда, обувь,                 |                                       |

|    |        |               |                                                         |                                        |
|----|--------|---------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------|
|    |        |               | головные уборы)                                         |                                        |
| 28 |        | 15.03 – 19.03 | Растительный мир весной                                 |                                        |
| 29 |        | 22.03 – 26.03 | Животные и птицы весной                                 |                                        |
| 30 |        | 29.03 – 02.04 | Зоопарк (животные Южных стран)                          |                                        |
| 31 |        | 05.04 – 09.04 | Урал                                                    | День здоровья                          |
| 32 |        | 12.04 – 16.04 | Космос                                                  |                                        |
| 33 | Апрель | 19.04 – 23.04 | Мир сказок и книги, мир театра                          | Конкурс театрализованных представлений |
| 34 |        | 26.04 – 30.04 | Праздник мира и труда                                   | 1 мая                                  |
| 35 |        | 04.05 – 07.05 | Моя Родина - Россия                                     | День Победы                            |
| 36 | Май    | 11.05 – 14.05 | Я здоровье берегу – сам себе я помогу                   |                                        |
| 37 |        | 17.05 – 21.05 | Насекомые                                               |                                        |
| 38 |        | 24.05 – 31.05 | Здравствуй, лето (неживая природа, экспериментирование) | Выпускной                              |

### 3.2. Материально-техническое обеспечение реализации Рабочей программы.

| Вид помещения | Кол-во единиц | Функциональное использование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Оснащение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Приемная      | 1             | Приемная комната оснащена скамейками для детей и шкафчиками для детской одежды, имеющими три отделения: для головных уборов, верхней одежды, обуви в соответствии с СанПин и шкафами для одежды сотрудников. Также в приемной комнате располагаются информационные стенды для родителей (законных представителей), полка для выставки продуктов детской деятельности. | Шкаф для сотрудников 2<br>Шкаф детский пятисекционный 5<br>Скамейка детская 5<br>Полка под обувь 1<br>Информационный стенд 9<br>Доска под детские работы 1<br>Стойка для одежды 1<br>Карниз потолочный 1<br>Тюль 1<br>Ламбрекен 1<br>Ковер 1<br>Облучатель бактерицидный 1<br>Парта школьная 1<br>Светильник потолочный 4<br>Палас 1<br>Корзина под игровое оборудование 1 |

|           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Корзина с крышкой 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Групповая | 1 | В групповой комнате дети проводят большую часть времени. По периметру комнаты располагаются центры активности детей. Пространство комнаты условно разделено на игровую зону, имеющую мягкий ковер и зону приема пищи, оснащенную столами и стульями в соответствии с ростом детей, также используемых в играх, совместной и образовательной деятельности по различным направлениям. Комната имеет 4 больших окна, что обеспечивает хорошее освещение всего помещения. | Шкаф 3<br>Шкаф-пенал 1<br>Парты двухместная 2<br>Стеллаж 1<br>Парты одноместная 1<br>Стол детский 6<br>Стол детский малый 1<br>Стул детский 25<br>Доска магнитная настенная 1<br>Мольберт 1<br>Ковер 1<br>Светильник потолочный 9<br>Гардина потолочная 4<br>Тюль 4<br>Ламбрекен 4<br>Облучатель бактерицидный 1<br>Ионизатор 1<br>Стол-макет «Перекресток» 1<br>Центры сюжетно-ролевых игр<br>«Магазин»<br>Тележка пластиковая 1<br>Контейнер с игровым оборудованием 3<br>«Больница»<br>Кушетка 1<br>Контейнер с игровым оборудованием («Терапевт»,<br>Зубной врач») 2<br>«Аптека»<br>Контейнер с крышкой<br>"Дом"<br>Коляска 1<br>Коврик 1 |

|         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | «Автомастерская» 1<br>Мастерская<br>«Парикмахерская»<br>Контейнер с игровым оборудованием 2<br>Центр безопасности 1<br>Центр физического развития 1<br>Центр природы<br>Стеллаж 1<br>Этажерка пластиковая 1<br>Центр экспериментирования<br>Центр математического развития 1<br>Центр нравственно-патриотического воспитания 1<br>Центр художественной литературы 1<br>Центр речевого развития<br>Стол детский складной 1<br>Центр музыкального развития 1<br>Центр профилактики дорожно-транспортного травматизма<br>Полка четырехуровневая картонная 1<br>Центр искусств:<br>Полка четырехуровневая картонная 1<br>Центр строительства 1<br>Центр уединения:<br>Палатка игровая 1<br>Кресло-мешок 1 |
| Спальня | 1 | Спальня является большим, хорошо проветриваемым помещением, что является положительным условием для качественного отдыха детей. В спальне располагаются детские кровати по количеству воспитанников. Для дополнительного комфорта у каждой кровати имеется прикроватный коврик и ковровая дорожка в проходе между кроватями. | Кровать детская 25<br>Стол письменный 1<br>Шкаф книжный 1<br>Коврик прикроватный 25<br>Ковер 1<br>Матрац 25<br>Подушка 25                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|          |   |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |   |                                                                                                                                                                     | Наматрасник 25<br>Пододеяльник 50<br>Наволочка 50<br>Простынь 50<br>Одеяло тонкое 25<br>Одеяло теплое 25<br>Покрывало 25<br>Гардина потолочная 4<br>Тюль 8<br>Ковровая дорожка 2<br>Стул офисный 1<br>Светильник потолочный 6<br>Облучатель бактерицидный 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Буфетная | 1 | Буфетная комната предназначена для хранения и мытья детской посуды, а также для предварительных приготовлений помощником воспитателя продуктов к приему пищи детей. | Стол из нержавеющей стали 2<br>Раковина для мытья посуды двухсекционная 1<br>Раковина для мытья рук 1<br>Смеситель 3<br>Шкаф под раковину 1<br>Шкаф для посуды навесной 2<br>Тележка для получения пищи 1<br>Водонагреватель 1<br>Бак эмалированный с крышкой 40л 1<br>Кастрюля из нержавеющей стали с крышкой 7<br>Чайник из нержавеющей стали с крышкой 1<br>Подставка из нержавеющей стали под столовые приборы 3<br>Доска деревянная разделочная 1<br>Ведро пластиковое 10л 1<br>Ведро пластиковое 5л 1<br>Таз пластиковый 1<br>Разнос из нержавеющей стали с крышкой 1<br>Разнос пластиковый 1 |

|            |   |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |   |                                                                                                                                                                                         | Кружка детская 25<br>Тарелка детская плоская 25<br>Тарелка детская глубокая 25<br>Блюдце 25<br>Ложка из нержавеющей стали чайная 25<br>Ложка из нержавеющей стали десертная 25<br>Вилка из нержавеющей стали 25<br>Нож из нержавеющей стали столовый 25<br>Лопатка из нержавеющей стали для раздачи 1<br>Половник из нержавеющей стали 2<br>Ложка разливная 2<br>Нож для резки продуктов 1<br>Хлебница пластиковая 7<br>Подставка под салфетки 7<br>Стаканчики стеклянные для питья 25<br>Разнос из нержавеющей стали 2<br>Полотенце 2<br>Фартук для раздачи пищи 2<br>Косынка для раздачи пищи 2<br>Сушилка для ветоши 1<br>Салфетка под питьевой режим 2<br>Светильник потолочный 1 |
| Санитарная | 1 | Санитарная комната предназначена для проведения детьми гигиенических процедур и имеет два дополнительных помещения разделенных по гендерному принципу, оснащенных туалетными кабинками. | Шкаф хозяйственный 1<br>Вешалка для полотенец напольная пятисекционная 5<br>Раковина детская 5<br>Раковина для мытья рук сотрудников 1<br>Ногомойка с душем 1<br>Раковина 1<br>Унитаз детский 5<br>Таз большой 5<br>Таз маленький 2<br>Ведро 10литров 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|  |  |  |                         |
|--|--|--|-------------------------|
|  |  |  | Швабра 2                |
|  |  |  | Водонагреватель 1       |
|  |  |  | Вытяжка электрическая 1 |
|  |  |  | Квачи 4                 |
|  |  |  | Светильник потолочный 6 |

### 3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

| <i>№ п/п</i> | <i>Наименование</i>               | <i>Количество</i> |
|--------------|-----------------------------------|-------------------|
|              | Флажок                            | 36 шт.            |
|              | Мешочек для метания               | 24 шт.            |
|              | Су-джок                           | 25 шт.            |
|              | Лента на кольцах                  | 18 шт.            |
|              | Обруч                             | 1 шт.             |
|              | Султанчик                         | 34 шт.            |
|              | Скалка                            | 15 шт.            |
|              | Мяч                               | 21 шт.            |
|              | «Снежок» для метания              | 15 шт.            |
|              | Тоннель                           | 1 шт.             |
|              | Платочки                          | 29 шт.            |
|              | Палка гимнастическая              | 4 шт.             |
|              | Дартс                             | 1 шт.             |
|              | Кольцеброс                        | 1 шт.             |
|              | Кегли                             | 16 шт.            |
|              | Шнур-косичка                      | 12 шт.            |
|              | Массажная дорожка (комплект)      | 2 шт.             |
|              | Корзина для хранения              | 2 шт.             |
|              | Колонка музыкальная               | 1 шт.             |
|              | «Ловушка для мяча»                | 1 шт.             |
|              | Музыкальные игрушки на батарейках | 3 шт.             |
|              | Музыкальные инструменты:          |                   |
|              | Губная гармошка                   | 2 шт.             |
|              | Бубенцы                           | 5 шт.             |
|              | Дудочка                           | 2 шт.             |
|              | Колокольчик                       | 1 шт.             |

|  |                                      |        |
|--|--------------------------------------|--------|
|  | Бубен                                | 1 шт.  |
|  | Трещетка                             | 1 шт.  |
|  | Барабан                              | 1 шт.  |
|  | Музыкальный молоток                  | 2 шт.  |
|  | Ложка деревянная                     | 4 шт.  |
|  | Маракас                              | 2 шт.  |
|  | Погремушка                           | 1 шт.  |
|  | Самодельные музыкальные инструменты  | 20 шт. |
|  | Настольный театр «Колобок»           | 1 шт.  |
|  | Настольный театр «Заюшкина избушка»  | 1 шт.  |
|  | Театр резиновой игрушки              | 1 шт.  |
|  | Пальчиковый театр                    | 1 шт.  |
|  | Папка «Маски»                        | 1 шт.  |
|  | Пазлы                                | 10 шт. |
|  | Книга озвученная «Муха Цокотуха»     | 1 шт.  |
|  | Книга озвученная «Щелкунчик»         | 1 шт.  |
|  | Развивающая игра «Кубики. Сказки»    | 1 шт.  |
|  | Набор кубиков «Сказки»               | 1 шт.  |
|  | Шляпа театральная                    | 1 шт.  |
|  | Инструментарий для поддувания:       |        |
|  | Шарики теннисные                     | 5 шт.  |
|  | Воротики для поддувания              | 2 шт.  |
|  | Кораблики                            | 10 шт. |
|  | «Трубочки-дуделки»                   | 2 шт.  |
|  | Свистки                              | 2 шт.  |
|  | Набор перьев                         | 1 уп.  |
|  | «Смайлики с перьями»                 | 10 шт. |
|  | «Вертушка»                           | 4 шт.  |
|  | Трубочки для коктейлей               | 1 уп.  |
|  | Бутылочка для поддувания с трубочкой | 2 шт.  |
|  | Мыльные пузыри                       | 3 шт.  |
|  | «Касса букв, слогов и цифр»          | 1 шт.  |
|  | Кубики «Артикуляционная гимнастика»  | 2 шт.  |
|  | Зеркала с ручкой в контейнере        | 11 шт. |
|  | Ширма картонная                      | 1 шт.  |
|  | Логический кубик со вкладышами       | 1 шт.  |

|  |                                            |        |
|--|--------------------------------------------|--------|
|  | Прищепки                                   | 1 уп.  |
|  | Шнуровки                                   | 2 шт.  |
|  | Мозайка                                    | 3 шт.  |
|  | Конструктор «Мозайка»                      | 2 шт.  |
|  | Автотрасса пластиковая                     | 1 шт.  |
|  | Парковка                                   | 1 шт.  |
|  | Светофор на три сигнала озвученный         | 1 шт.  |
|  | Светофор из дерева на три сигнала          | 1 шт.  |
|  | Макет «Перекресток» (стол)                 | 1 шт.  |
|  | Домик из картона                           | 7 шт.  |
|  | Машины из картона                          | 2 шт.  |
|  | Контейнер пластиковый на колесах с крышкой | 1 шт.  |
|  | Контейнер пластиковый на колесах           | 1 шт.  |
|  | Накидка на стул из ткани «Виды транспорта» | 6 шт.  |
|  | Накидка на стулья «Автомобиль»             | 1 шт.  |
|  | Жилет детский «Светофор на 3 сигнала»      | 1 шт.  |
|  | «Набор полицейского»                       | 1 шт.  |
|  | Жилет детский «Светофор на 2 сигнала»      | 1 шт.  |
|  | Пешеходный переход из ткани                | 1 шт.  |
|  | Кресло детское                             | 1 шт.  |
|  | Руль озвученный                            | 1 шт.  |
|  | Машины                                     | 20 шт. |
|  | Набор кубиков «Машины»                     | 1 шт.  |
|  | Набор инструментов игрушечный              | 1 шт.  |
|  | Макет «Зоопарк»                            | 1 шт.  |
|  | Макет «Вулкан»                             | 1 шт.  |
|  | Макет «Солнечная система»                  | 1 шт.  |
|  | Макет «Времена года (Деревья)»             | 4 шт.  |
|  | Набор игрушек «Животные Урала»             | 1 шт.  |
|  | Набор игрушек «Домашние животные»          | 1 шт.  |
|  | Набор игрушек «Динозавры»                  | 1 шт.  |
|  | Набор игрушек «Морские обитатели»          | 1 шт.  |
|  | Песок в контейнере                         | 2 шт.  |
|  | Песочница надувная                         | 1 шт.  |
|  | Коллекция семян                            | 1 шт.  |
|  | Набор «Игрушки песочные»                   | 1 шт.  |

|  |                                          |        |
|--|------------------------------------------|--------|
|  | Набор «Фартук и нарукавники»             | 11 шт. |
|  | Лупа                                     | 7 шт.  |
|  | Семена растений в контейнере:            |        |
|  | Шишки                                    | 1 шт.  |
|  | Подсолнечник                             | 1 шт.  |
|  | Тыква                                    | 2 шт.  |
|  | Арбуз                                    | 2 шт.  |
|  | Каштан                                   | 1 шт.  |
|  | Хурма                                    | 1 шт.  |
|  | Фасоль                                   | 1 шт.  |
|  | Кабачок                                  | 1 шт.  |
|  | Желудь                                   | 1 шт.  |
|  | Дыня                                     | 1 шт.  |
|  | Бобы                                     | 1 шт.  |
|  | Сыпучие материалы в контейнере:          |        |
|  | Овсянка                                  | 1 шт.  |
|  | Горох                                    | 1 шт.  |
|  | Гречка                                   | 1 шт.  |
|  | Пробки пластиковые в контейнере          | 1 шт.  |
|  | Макароны в контейнере                    | 1 шт.  |
|  | Пробки в контейнере                      | 1 шт.  |
|  | Стеклышки в контейнере                   | 1 шт.  |
|  | Галька в контейнере                      | 1 шт.  |
|  | Фисташки скорлупа в контейнере           | 1 шт.  |
|  | Коллекция камней                         | 1 шт.  |
|  | Паспорт комнатных растений               | 1 шт.  |
|  | Оборудование для опытов и экспериментов: |        |
|  | Водная мельница                          | 1 шт.  |
|  | Магнит                                   | 1 шт.  |
|  | Мыльные пузыри                           | 6 шт.  |
|  | Трубочки коктейльные разных размеров     | 1 уп.  |
|  | Зеркало с ручкой                         | 1 шт.  |
|  | Ложки пластиковые                        | 10 шт. |
|  | Алгоритм ухода за комнатными растениями  | 1 шт.  |
|  | Оборудование по уходу за растениями:     |        |
|  | Таз                                      | 1 шт.  |

|  |                                    |        |
|--|------------------------------------|--------|
|  | Фартук                             | 2 шт.  |
|  | Нарукавники                        | 2 шт.  |
|  | Губки                              | 3 шт.  |
|  | Лейка                              | 2 шт.  |
|  | Палочки для рыхления (набор)       | 1 уп.  |
|  | Тряпочки                           | 2 шт.  |
|  | Перчатки одноразовые (набор)       | 1 уп.  |
|  | Совочек                            | 2 шт.  |
|  | Грабли                             | 1 шт.  |
|  | Емкость для воды                   | 2 шт.  |
|  | Пульверизатор                      | 2 шт.  |
|  | Раскраски                          | 18 шт. |
|  | Трафареты                          | 19 шт. |
|  | Восковые мелки (набор)             | 1 уп.  |
|  | Гуашь                              | 25 уп. |
|  | Емкость для клея                   | 35 шт. |
|  | Клей ПВА большой                   | 1 шт.  |
|  | Кисть для рисования                | 36 шт. |
|  | Кисть для клея                     | 25 шт. |
|  | Штампики                           | 2 шт.  |
|  | Стаканы для кистей                 | 8 шт.  |
|  | Емкость для раздаточного материала | 36 шт. |
|  | Краски акварельные                 | 25 уп. |
|  | Карандаш простой                   | 25 шт. |
|  | Пластелин                          | 27 уп. |
|  | Цветная бумага                     | 29 уп. |
|  | Цветной картон                     | 26 уп. |
|  | Белый картон                       | 25 уп. |
|  | Цветные карандаши                  | 25 уп. |
|  | Ножницы                            | 25 шт. |
|  | Стека                              | 25 шт. |
|  | Стаканы –непроливайки              | 26 шт. |
|  | Альбом                             | 25 шт. |
|  | Салфетки для аппликации            | 25 шт. |
|  | Салфетки для рисования             | 25 шт. |
|  | Декоративная тарелка «Матрешка»    | 2 шт.  |

|  |                                       |          |
|--|---------------------------------------|----------|
|  | Мелки                                 | 3 уп.    |
|  | Конструктор «Лего»                    | 1 набор  |
|  | Конструктор «Строитель мягкий»        | 1 набор  |
|  | Конструктор «Строитель крупный»       | 1 набор  |
|  | Конструктор «Лего крупный»            | 2 набора |
|  | Конструктор «Дорога»                  | 1 набор  |
|  | Конструктор «Липучки»                 | 1 набор  |
|  | Конструктор «КИД БЛОК»                | 1 набор  |
|  | Конструктор «Построй дом»             | 1 набор  |
|  | Конструктор «Прилипалы»               | 1 набор  |
|  | Мягкий пазл напольный                 | 2 шт.    |
|  | Флаг России                           | 2 шт.    |
|  | Макет «Собор Василия Блаженного»      | 1 шт.    |
|  | Макет «Спасская башня»                | 1 шт.    |
|  | Кукла «Хозяйка Медной горы»           | 1 шт.    |
|  | Щит «Средства пожаротушения»          | 1 шт.    |
|  | Жилет пожарного                       | 1 шт.    |
|  | Машины пожарные                       | 5 шт.    |
|  | Жилет врача                           | 1 шт.    |
|  | Игровой набор «Больница»              | 1 шт.    |
|  | Машина скорой помощи                  | 3 шт.    |
|  | Подушка для куклы                     | 1 шт.    |
|  | Фрукты пластиковые                    | 1 набор  |
|  | Овощи пластиковые                     | 1 набор  |
|  | Посуда игровая                        | 2 набора |
|  | «Парикмахерская»                      | 1 набор  |
|  | Касса                                 | 1 шт.    |
|  | Гладильная доска                      | 1 шт.    |
|  | Кукла                                 | 6 шт.    |
|  | Комплект постельного белья в кроватку | 1 шт.    |
|  | Инструменты                           | 2 набора |
|  | Утюг                                  | 1 шт.    |
|  | «Танграм»                             | 2 шт.    |
|  | «Мозайка деревянная Лучики»           | 1 шт.    |
|  | «Касса счетных материалов»            | 25 уп.   |
|  | Набор счетных палочек                 | 7 уп.    |

|  |                                 |        |
|--|---------------------------------|--------|
|  | Набор «Геометрические тела»     | 1 уп.  |
|  | Комплект раздаточного материала | 11 уп. |
|  | Веер цифр                       | 25 шт. |
|  | Числовая карточка               | 25 шт. |

### 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Библиотечный фонд подготовительной группы «Зеленый лучик»

| №                                          | Автор                                                                              | Название                                                | Издательство                               |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <i>Нормативно-правовое обеспечение</i>     |                                                                                    |                                                         |                                            |
| 1                                          | Федеральный закон                                                                  | «Об образовании в Российской Федерации»                 | Москва 2018г.                              |
| 2                                          |                                                                                    | Федеральный государственный образовательный стандарт ДО | Екатеринбург, Издательство «Ажур», 2018 г. |
| 3                                          | Министерство труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. №544н | Профессиональный стандарт педагога                      |                                            |
| 4                                          | Главный государственный санитарный врач Российской Федерации от 15.05.2013 г № 26  | СанПин                                                  |                                            |
| 5                                          |                                                                                    | Конвенция о правах ребенка                              | Екатеринбург, Издательство «Ажур», 2018 г. |
| <i>Программно-методическое обеспечение</i> |                                                                                    |                                                         |                                            |

|                                                                     |                                                 |                                                                                                                                  |                                                      |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| 1                                                                   | В.К.Загвоздкина,<br>И.Е.Федосова                | Основная общеобразовательная<br>программа дошкольного образования<br>«Вдохновение»                                               | М.: Издательство «Национальное образование», 2016 г. |
| 2                                                                   | О.В.Толстикова,<br>О.В.Савельева                | «Мы живем на Урале»                                                                                                              | Екатеринбург, ГАОУ ДПО СО «ИРРО», 2013 г.            |
| 3                                                                   |                                                 | Программа «Здоровье»                                                                                                             | Авторская разработка                                 |
| <i>Диагностическое обеспечение</i>                                  |                                                 |                                                                                                                                  |                                                      |
| 1                                                                   | Е.Ю.Мишняева                                    | «Дневник педагогических<br>наблюдений»                                                                                           | М.: Издательство «Национальное образование», 2016 г. |
| 2                                                                   | Е.Ю.Мишняева                                    | «Карты развития детей от 3 до 7 лет»                                                                                             | М.: Издательство «Национальное образование», 2016 г. |
| <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i> |                                                 |                                                                                                                                  |                                                      |
| <i>Методические пособия</i>                                         |                                                 |                                                                                                                                  |                                                      |
| 1                                                                   | Лыкова И.А.,<br>Шипунова В.А.                   | «Дорожная азбука: учебно-<br>методическое пособие»                                                                               | М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017г.           |
|                                                                     | Лыкова И.А.,<br>Шипунова В.А.                   | «Огонь друг, огонь враг»                                                                                                         | М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017г.           |
| 2                                                                   | Авдеева Н.Н.,<br>Князева Н.Л.,<br>Стеркина Р.Б. | Безопасность: Учебно-методическое<br>пособие по основа безопасности<br>жизнедеятельности детей старшего<br>дошкольного возраста» | Спб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017г.      |
| 3                                                                   | И.А.Лыкова,<br>Е.И.Касаткина,<br>С.Н.Пеганова   | «Играют мальчики: гендерный<br>подход в образовании».                                                                            | М.: Издательство «Цветной мир», 2016 г.              |

|                                       |                                                 |                                                                                               |                                                      |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| 4                                     | И.А.Лыкова,<br>Е.И.Касаткина,<br>С.Н.Пеганова   | «Играют девочки: гендерный<br>подход в образовании».                                          | М.: Издательство «Цветной мир», 2016 г.              |
| 5                                     | Л.В. Михайлова -<br>Свирская                    | «Детский совет. Методические<br>рекомендации для педагогов. ФГОС<br>ДО»                       | М.: Издательство «Национальное образование», 2018 г. |
| 6                                     | Т.Ф.Саулина                                     | «Ознакомление дошкольников с<br>правилами дорожного движения: для<br>работы с детьми 3-7 лет» | М.: Издательство «Мозайка», 2015 г.                  |
| 7                                     | Н.А.Извекова,<br>А.Ф.Медведева,<br>Л.Б.Полякова | «Занятия по правилам дорожного<br>движения»                                                   | М.: Издательство «ТЦ Сфера», 2013 г.                 |
| 8                                     | Мосалова Л.Л.                                   | «Я и мир. Конспекты по социально-<br>нравственному воспитанию детей<br>дошкольного возраста». | М.: Издательство «Детство Пресс», 2016г.             |
| 9                                     | Куцакова Л.В.                                   | «Трудовое воспитание в детском саду.<br>Для занятий с детьми 3-7 лет»                         | М.: Издательство «ЛитРес», 2015 г.                   |
| 10                                    | О.В. Дыбина                                     | «Ознакомление дошкольников с<br>предметным миром                                              | М.: Педагогическое общество России 2015г.            |
| <i>Наглядно-дидактические пособия</i> |                                                 |                                                                                               |                                                      |
| 1                                     | Демонстрационный<br>материал                    | «Уроки безопасности»                                                                          | ООО «Форпост», 2016 г.                               |
| 2                                     | Демонстрационный<br>материал                    | «Что такое хорошо и что такое плохо»                                                          | ООО «Форпост», 2016 г.                               |

|                                                                                                                                                            |                        |                                                                                                                                  |                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 3                                                                                                                                                          | Дидактический материал | «Дорожные знаки»                                                                                                                 | ООО «Радуга», 2013г                                |
|                                                                                                                                                            | Н.А.Мамина             | «Будь осторожен с незнакомцами»                                                                                                  | Волгоград, Издательство «Учитель», 2018 г.         |
| <p style="text-align: center;"><i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Методические пособия</i></p> |                        |                                                                                                                                  |                                                    |
| 1                                                                                                                                                          | В.Н.Косарева           | «Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет».                                                                        | Волгоград, Издательство «Учитель», 2014 г.         |
| 2                                                                                                                                                          | О.А.Воронкевич         | «Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста». | Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС + приложение (CD-ROM), 2016 г. |
|                                                                                                                                                            |                        | Дневник наблюдений                                                                                                               | Авторская разработка                               |
| 3                                                                                                                                                          | Т.А.Шорыгина           | «Беседы о диких и домашних животных».                                                                                            | М.: Издательство «Сфера», 2015 г.                  |
| 5                                                                                                                                                          | Колесникова Е.В.       | «Математика для детей 6-7лет»                                                                                                    | М.: Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2013 г.         |
| 6                                                                                                                                                          | Т.А.Шорыгина           | «Осторожные сказки: безопасность для малышей».                                                                                   | М.: Издательство «Книголюб» , 2013 г.              |
| 7                                                                                                                                                          | Т.А.Шорыгина           | «Точные сказки: формирование временных представлений»                                                                            | М.: Издательство «Книголюб», 2014 г.               |
| 8                                                                                                                                                          | Т.А.Шорыгина           | «Наша Родина – Россия.                                                                                                           | М.: Издательство «Сфера», 2015 г.                  |

|                                       |                                |                                                                             |                                              |
|---------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
|                                       |                                | Методическое пособие»                                                       |                                              |
| 9                                     | Л.В. Минкевич                  | Математика в детском саду<br>подготовительная к школе группа                | М.: «Скрипторий 2003» -2018                  |
| <i>Наглядно-дидактические пособия</i> |                                |                                                                             |                                              |
| 1                                     | Демонстрационный материал      | «Уроки экологии» (картинки + схемы)                                         | М.: Издательство «ТЦ Сфера», 2014 г.         |
| 2                                     | Т.А.Куликовская                | «Домашние животные» (наглядно-дидактический материал с конспектами занятий) | ООО «Стрекоза», 2015 г.                      |
| 3                                     | Демонстрационный материал      | «Обитатели морей и океанов»                                                 | ООО «Форпост», 2013 г.                       |
| 4                                     | Демонстрационный материал      | «Цветы»                                                                     | ООО «Форпост», 2013 г.                       |
| 5                                     | Демонстрационный материал      | «Насекомые»                                                                 | ООО «Форпост», 2013 г.                       |
| 6                                     | Демонстрационный материал      | «Грибы и ягоды»                                                             | ООО «Форпост», 2013 г.                       |
| 7                                     | Демонстрационный материал      | «Дикие животные»                                                            | ООО «Форпост», 2013 г.                       |
| 8                                     | Демонстрационный материал      | «Профессии»                                                                 | Издательство «Проф-Пресс», 2017 г.           |
| 9                                     | Демонстрационный материал      | «Деревья»                                                                   | Издательство «Проф-Пресс», 2017 г.           |
| 10                                    | Наглядно-дидактическое пособие | «Защитники отечества»                                                       | М.: Издательство «Мозайка-Синтез», 2015 г.   |
| 11                                    | Дидактический материал         | «Комнатные растения»                                                        | Екатеринбург, издательство «Страна фантазий» |
| 12                                    |                                | «Паспорт комнатных растений»                                                | Авторская разработка                         |
| 13                                    | Наглядно-                      | «Деревья и листья»                                                          | М.: Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014 г.   |

|                                                                                                                           |                           |                                                                                        |                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|                                                                                                                           | дидактическое пособие     |                                                                                        |                                               |
| 14                                                                                                                        | Демонстрационный материал | Правила дорожного движения                                                             | ООО Издательский дом «Проф-пресс», 2012       |
| 15                                                                                                                        | Демонстрационный материал | Правила маленького пешехода                                                            | ООО «Рыжий кот», 2014                         |
| 16                                                                                                                        | Демонстрационный материал | Дорожная азбука                                                                        | ООО «Форпост», 2016                           |
| 17                                                                                                                        | Демонстрационный материал | Правила противопожарной безопасности                                                   | ООО «Маленький гений-пресс», 2016             |
| 18                                                                                                                        | Демонстрационный материал | Не играй с огнём                                                                       | ИП Бурдина С.В., 2016г.                       |
| 19                                                                                                                        | Демонстрационный материал | Что такое хорошо и что такое плохо?                                                    | Издательский дом «Цветной мир», 2017          |
| 20                                                                                                                        | Картотека                 | Дидактических игр по ПДД                                                               | Авторская разработка                          |
|                                                                                                                           |                           |                                                                                        |                                               |
| <p align="center"><i>Образовательная область «Речевое развитие»</i></p> <p align="center"><i>Методические пособия</i></p> |                           |                                                                                        |                                               |
| 1                                                                                                                         | В.В.Гербова               | «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в подготовительной группе детского сада». | М.: Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2018 г.    |
| 2                                                                                                                         | Затулина Г.Я.             | «Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа»                                  | М.: Центр педагогического образования, 2015г. |
| 3                                                                                                                         | Стогний О.                | «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет. ФГОС»                    | М.: Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2016 г.    |
| 4                                                                                                                         | Е.А.Ульева                | «Пальчиковые игры для детей 3-7 лет»                                                   | М.: Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2013 г.    |

|                                       |                                |                                               |                                               |
|---------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| 5                                     | Затулина Г.Я.                  | Обучение грамоте подготовительная группа      | М.: Центр педагогического образования, 2015г. |
| 6                                     |                                | Картотека стихов о профессиях                 | Авторская разработка                          |
| 7                                     |                                | Картотека считалок                            | Авторская разработка                          |
| 8                                     |                                | Картотека загадок                             | Авторская разработка                          |
| 9                                     |                                | Картотека игр ТРИЗ                            | Авторская разработка                          |
|                                       |                                |                                               |                                               |
| <i>Наглядно-дидактические пособия</i> |                                |                                               |                                               |
| 1                                     | Методическое пособие           | «Истории в картинках» (игра-занятие), 2 части | ООО «Весна Дизайн», 2014 г.                   |
| 2                                     | Дидактический материал         | «Ассоциации»                                  | ИП Бурдина С.В., 2013г.                       |
| 3                                     | Наглядно-дидактическое пособие | «Зима»                                        | М.: Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2016 г     |
| 4                                     | Наглядно-дидактическое пособие | «Весна»                                       | М.: Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2016 г     |
| 5                                     | Наглядно-дидактическое пособие | «Лето»                                        | М.: Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2016 г     |
| 6                                     | Наглядно-дидактическое         | «Осень»                                       | М.: Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2016 г     |

|                                                                                                                                                                 |                           |                                                                                    |                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                 | пособие                   |                                                                                    |                                                      |
| 7                                                                                                                                                               | Дидактический материал    | «Что перепутал художник?»                                                          | Киров, Издательство «Весна Дизайн», 2016 г.          |
| 8                                                                                                                                                               | Демонстрационный материал | «Птицы, обитающие на территории нашей страны»                                      | Киров, Издательство «Весна Дизайн», 2016 г.          |
| 9                                                                                                                                                               | Демонстрационный материал | «Растения и обитатели пресноводных водоемов»                                       | Киров, Издательство «Весна Дизайн», 2016 г.          |
| <p align="center"><i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», «Конструирование»</i></p> <p align="center"><i>Методические пособия</i></p> |                           |                                                                                    |                                                      |
| 1                                                                                                                                                               | Б.Кьюксарт                | «Пластилинолепие»                                                                  | М.: Издательство «Национальное образование», 2015 г. |
| 2                                                                                                                                                               | Т.С.Комарова              | «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа»             | М.: Изд. «Мозайка – Синтез» 2016г.                   |
| 3                                                                                                                                                               | И.А.Лыкова                | «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа». 152 с<br>. | М.: Издательство «Цветной мир», 2016 г.              |
| 4                                                                                                                                                               | И.А. Лыкова               | Конструирование в детском саду подготовительная группа                             | М.: Издательство «Цветной мир», 2016                 |
| 5                                                                                                                                                               | Д.Н.Колдина               | Рисование с детьми 6-7лет. Сценарии занятий.-                                      | М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.                            |
| 6                                                                                                                                                               | Колдина Д.Н               | . Аппликация с детьми 6-7 лет.<br>Сценарии занятий                                 | .-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.                          |

|                                                                                     |                |                                                                                    |                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 7                                                                                   | Колдина Д.Н.   | Лепка с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий                                           | .-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.                    |
| 8                                                                                   | Н.Н. Леонова   | Художественно эстетическое развитие детей в подготовительной группе                | СПб: ООО « Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС»»2018г |
| <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i><br><i>Методические пособия</i> |                |                                                                                    |                                                |
| 1                                                                                   | И.А.Агапова    | «Подвижные игры для дошкольников»                                                  | М.: АРКТИ, 2015 г.                             |
| 2                                                                                   | Л.И.Пензулаева | «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Конспекты занятий» | М.: Изд. «Мозайка -Синтез», 2015 г             |
| 3                                                                                   |                | Картотека подвижных игр                                                            | Авторская разработка                           |
| 4                                                                                   |                | Картотека гимнастики для глаз                                                      | Авторская разработка                           |
| 5                                                                                   |                | Картотека по психогимнастике                                                       | Авторская разработка                           |
| 6                                                                                   |                | Картотека «Самомассаж»»                                                            |                                                |

**Перечень дидактических игр в подготовительной группе «Зеленый лучик»**

| №<br>п/п | Название игры  | Краткое описание                                                             | Область развития        |
|----------|----------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| 1        | «Ассоциации»   | Цель: способствовать развитию у детей логического мышления                   | Познавательное развитие |
| 2        | «Времена года» | Цель: формировать представления детей о чередовании времён года их некоторых | Познавательное развитие |

|   |                     | характеристиках                                                                                                                                               |                         |
|---|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| 3 | «Мой дом»           | Цель: закрепить в речи детей слова, обозначающие членов семьи, продукты, игрушки и т.д.; формировать умение детей составлять словосочетания и предложения.    | Познавательное развитие |
| 4 | «Цветные фигурки»   | Цель: развивать у детей сенсомоторной координации пальцев рук и сенсорных представлений                                                                       | Познавательное развитие |
| 5 | «Все для счета»     | Цель: закреплять навыки счета в пределах 5                                                                                                                    | Познавательное развитие |
| 6 | «Цвета и формы»     | Цель: развивать восприятие цвета, формы и величины; логическое мышление, связную речь.                                                                        | Познавательное развитие |
| 7 | «Транспорт»         | Цель: расширять представление о транспорте; развивать сосредоточенность, сообразительность; развивать сенсомоторную координацию и мелкую моторику рук.        | Познавательное развитие |
| 8 | «Овощи и фрукты»    | Цель: расширять представление об овощах и фруктах; развивать сосредоточенность, сообразительность; развивать сенсомоторную координацию и мелкую моторику рук. | Познавательное развитие |
| 9 | «Домашние животные» | Цель: расширять представление о домашних животных; развивать сосредоточенность, сообразительность; развивать                                                  | Познавательное развитие |

|    |                           |                                                                                                                  |                         |
|----|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|    |                           | сенсомоторную координацию и мелкую моторику рук.                                                                 |                         |
| 10 | «Морские чудеса»          | Цель: способствовать закреплению знаний детей о морских обитателях                                               | Познавательное развитие |
| 11 | «Чей малыш?»              | Цель: способствовать правильному названию домашних и диких животных и их детенышей                               | Познавательное развитие |
| 12 | «Ездит, плавает, летает»  | Цель: обогащению познавательно-речевой сферы детей по теме «Транспорт»                                           | Познавательное развитие |
| 13 | «Много-один»              | Цель: закрепить умение правильно сравнивать количество предметов                                                 | Познавательное развитие |
| 14 | «Профессии или кем быть?» | Цель: познакомить детей с трудом взрослых, дать представление о профессиональной деятельности взрослых.          | Познавательное развитие |
| 15 | «Сказки о принцесах»      | Цель: закрепить умение выделять форму, цвета; умение правильно собирать изображение предмета из отдельных частей | Познавательное развитие |
| 16 | «Любимые пони»            | Цель: закрепить умение выделять форму, цвета; умение правильно собирать изображение предмета из отдельных частей | Познавательное развитие |
| 17 | «Нужный транспорт»        | Цель: закрепить умение выделять форму, цвета; умение правильно собирать изображение предмета из отдельных частей | Познавательное развитие |
| 18 | «Фигуры»                  | Цель: развивать восприятие цвета, формы и величины; логическое мышление, связную                                 | Познавательное развитие |

|    |                                  |                                                                                                                                                                        |                                    |
|----|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
|    |                                  | речь.                                                                                                                                                                  |                                    |
| 19 | «Часть и целое»                  | Цель: развивать зрительного восприятия                                                                                                                                 | Познавательное развитие            |
| 20 | Блоки Дьенеша                    | Цель: знакомить детей с геометрическими фигурами; развивать мыслительные умения (сравнивать, обобщать и т.д.)                                                          | Познавательное развитие            |
| 21 | «Истории в картинках», 1,2 части | Цель: учить правильно составлять предложения по картинкам.                                                                                                             | Речевое развитие                   |
| 22 | «Кому и что подарить?»           | Цель: развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между членами семьи.                                                                                  | Социально-коммуникативное развитие |
| 23 | «Хорошо - плохо»                 | Цель: развитие адекватной оценочной деятельности дошкольников, направленной на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей.                             | Социально-коммуникативное развитие |
| 24 | «Дорожные знаки»                 | Цель: расширять представление об дорожных знаках; развивать сосредоточенность, сообразительность; развивать сенсомоторную координацию и мелкую моторику рук.           | Социально-коммуникативное развитие |
| 25 | «Умный светофор»                 | Цель: расширять представление об светофоре, его назначении; развивать сосредоточенность, сообразительность; развивать сенсомоторную координацию и мелкую моторику рук. | Социально-коммуникативное развитие |
| 26 | «Назови одним                    | Цель: развивать внимание, мышление,                                                                                                                                    | Речевое развитие                   |

|    |                                           |                                                                                                                             |                                     |
|----|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
|    | словом»                                   | сообразительность; формировать умение классифицировать предметы                                                             |                                     |
| 27 | «Чудо – звери»                            | Цель: формировать у детей умения различать и называть животных, части их тела.                                              | Речевое развитие                    |
| 28 | «Колючие слова»                           | Цель: обогащать словарный запас детей, активизировать речь.                                                                 | Речевое развитие                    |
| 29 | «Что, к чему и почему?»                   | Цель: научить классифицировать и обобщать предметы.                                                                         | Речевое развитие                    |
| 30 | «Играем с предлогами»                     | Цель: закреплять понимание и правильное употребление различных предлогов.                                                   | Речевое развитие                    |
| 31 | Викторина в картинках «В гостях у сказки» | Цель: закреплять и расширять знания детей о хорошо знакомых сказках; создавать у детей радостное, эмоциональное настроение. | Речевое развитие                    |
| 32 | «В городе»                                | Цель: познакомить детей с основными профессиями нашего города                                                               | Речевое развитие                    |
| 33 | «Весело – грустно»                        | Цель: развивать у детей представления о различном характере музыки (веселая, грустная)                                      | Художественно-эстетическое развитие |
| 34 | «Три цветка»                              | Цель: закрепления понятия о характере музыки; формирование эмоциональной отзывчивости.                                      | Художественно-эстетическое развитие |
| 35 | «Найди и покажи»                          | Цель: развивать звуковысотный слух детей                                                                                    | Художественно-эстетическое развитие |

|    |                                    |                                                     |                                     |
|----|------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------|
| 36 | «Звукоимитация»                    | Цель: развивать детское исполнительное творчество   | Художественно-эстетическое развитие |
| 37 | «Ножки и ладожки»                  | Цель: Развивать музыкальное внимание                | Художественно-эстетическое развитие |
| 38 | «Кот и мыши»                       | Цель: Развивать тембровый слух детей                | Художественно-эстетическое развитие |
| 39 | «Музыкальная цепочка»              | Цель: Развивать музыкальную память детей            | Художественно-эстетическое развитие |
| 40 | «Угадай-ка»                        | Цель: Развивать ладовое чувство детей               | Художественно-эстетическое развитие |
| 41 | «Лабиринт»                         | Цель: развивать мелкую моторику рук, внимание       | Художественно-эстетическое развитие |
| 42 | «Один лишний»                      | Цель: развивать мелкую моторику рук, внимание       | Художественно-эстетическое развитие |
| 43 | Картотека музыкальных инструментов | Цель: учить детей различать музыкальные инструменты | Художественно-эстетическое развитие |

## Перечень произведений детской художественной литературы подготовительной группы «Зеленый лучик»

| №<br>п/п | Автор                    | Название произведения                     | Источник                                                                                      |
|----------|--------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Хрестоматия              | «Хрестоматия для подготовительной группы» | Хрестоматия для старшей группы для дошкольного возраста. Издательство «Самовар», Москва, 2014 |
| 2.       | Русская народная сказка  | «Маша и медведь»                          | «Маша и медведь».-СПб.: Амфора.ТИД Амфора 2013г.                                              |
| 3.       | Чуковский К.             | «Краденое солнце»                         | Изд. «Проф-Пресс», Ростов-на-Дону, 2010                                                       |
| 4.       | Шарль Перро              | «Красная шапочка»                         | «Красная шапочка».-СПб.: Амфора.ТИД Амфора 2013г.                                             |
| 5.       | Чуковский К.             | «Доктор Айболит»                          | «Доктор Айболит».-СПб.: Амфора.ТИД Амфора 2013г.                                              |
| 6.       | Братья Гримм             | «Золотой гусь и другие сказки»            | Москва РОСМЭН 2011                                                                            |
| 7.       | Потешки                  | «Сорока-белобока» потешки                 | Москва РОСМЭН 2015                                                                            |
| 8.       | Ирина Гурина             | Азбука, букварь, счёт                     | Москва, ООО Издательство «Фламинго», 2014                                                     |
| 9.       | Сказки русских писателей | Сказки русских писателей                  | Москва, «Книга бизнес», 1992                                                                  |
| 10.      | Валентин Катаев          | "Цветик-семицветик"                       | Москва, ООО "Самовар-книги", 2015                                                             |
| 11.      | Жильбер Делаз            | Маруся-маленькая хозяйка                  | Москва, ОАО Издательство "Высшая школа", 2015                                                 |
| 12.      | Анна Купырина            | Космический полёт                         | Ростовская область, ООО Издательский дом "Проф-Пресс"                                         |
| 13.      | И.В. Гурина              | Как появляется цветок                     | Москва, ООО Издательство "Фламинго", 2009                                                     |

|     |                                    |                                                                   |                                                     |
|-----|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| 14. | И.В. Гурина                        | Как появляется птица                                              | Москва, ООО Издательство "Фламинго", 2009           |
| 15  | Ушинский К.Д.                      | Рассказы и сказки                                                 | Москва, ООО «Издательство АСТ», 2018                |
| 16  | В.М. Гаршин, Борис Захандер, и др. | Лягушка-путешественница и другие сказки о животных                | Москва, ООО «Издательство АСТ», 2018                |
| 17  | А.С. Пушкин                        | Сказка о попе и работнике его балде                               | РООССА                                              |
| 18  | А.Усачёв                           | Чижик-пыжик. Считалочки.                                          | Москва, ООО «Издательство Астрель»                  |
| 19  | Братья Гримм                       | Сказки                                                            | Москва, Издательство «Омега»                        |
| 20  | Ю. Гордеев                         | Птицы тайги                                                       | Свердловск, Средне-Уральское издательство           |
| 21  | А.Волков                           | Волшебник изумрудного города. Урфин Джюс и его деревянные солдаты | Омское книжное издательство                         |
| 22  | А.С. Пушкин                        | Избранное                                                         | Москва, «Просвещение»                               |
| 23  | Н.Сладков                          | Сказки леса                                                       | Москва, ООО «Книги искателя»                        |
| 24  | А.Ивановна                         | Хороший динозавр                                                  | ООО Издательский дом «Проф-Пресс»                   |
| 25  | А. Дюжина                          | Сказки ХИТ                                                        | Издательский дом «Проф-Пресс». Ростов-на-Дону, 2017 |
| 26  | М.Мельниченко                      | Самые волшебные сказки                                            | Москва, РОСМЭН, 2011                                |
| 27  | М. М. Пришвин                      | Берестяная трубочка                                               | Москва, ООО «Стрекоза-Пресс»                        |
| 28  | Корней Чуковский                   | Топтыгин и лиса                                                   | Москва, ООО «Издательство фламинго»                 |
| 29  | Н. Фаттахова                       | Снежная королева                                                  | Москва, ООО «Издательство фламинго»                 |
| 30  | И.Н. Приходкин                     | Дюймовочка                                                        | Москва, ООО «Издательство фламинго»                 |
| 31  | В. А. Жигарев                      | Курочка ряба                                                      | Москва, ООО «Издательство фламинго»                 |
| 32  | В. А. Жигарев                      | Гуси-лебеди                                                       | Москва, ООО «Издательство фламинго»                 |
| 33  | В.А. Жигарев                       | Колобок                                                           | Москва, ООО «Издательство фламинго»                 |

|    |                         |                              |                                       |
|----|-------------------------|------------------------------|---------------------------------------|
| 34 | В. А. Жигарев           | Репка                        | Москва, ООО «Издательство фламинго»   |
| 35 | И.Н. Приходкин          | Три поросенка                | Москва, ООО «Издательство фламинго»   |
| 36 | Н.Фаттахова             | Красная шапочка              | Москва, ООО «Издательство фламинго»   |
| 37 | А.Крылов                | Стихи. Как лечили петуха     | Москва, ООО «Издательство фламинго»   |
| 38 | Русские народные сказки | Русские народные сказки      | Екатеринбург ООО «Сималенд»2018.-128с |
| 39 | А.С.Пушкин              | Сказки                       | Екатеринбург ООО «Сималенд»2018.-128с |
| 40 | Владимир Борисов        | Уроки для зверят             | ОАО Издательство «Высшая школа»       |
| 41 | ЛазарьЛагин             | Старик Хоттабыч              | РИО Самовар 1990                      |
| 42 | Геннадий Циферов        | Жил на свете слоненок        | Роспромигрушка                        |
| 43 | Лев Толстой             | ТРИ сказки                   | Издательство Малыш                    |
| 44 | Т. Александрова         | Домовенок Кузя               | РИО Самовар 1990                      |
| 45 | А Волков                | Волшебник изумрудного города | РИО Самовар 1990                      |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575805

Владелец Якушенко Елена Анатольевна

Действителен с 16.04.2021 по 16.04.2022